

SKRIPSI KARYA SENI

**KOMPOSISI MUSIK TIGOSAGI
TERINSPIRASI DARI KESENIAN BASIRAM
DI NAGARI AIR BANGIS KECAMATAN SUNGAI
BEREMAS KABUPATEN PASAMAN BARAT PROPINSI
SUMATERA BARAT**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PRODI SENI KARAWITAN
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

**KOMPOSISI MUSIK TIGOSAGI
TERINSPIRASI DARI KESENIAN BASIRAM
DI NAGARI AIR BANGIS KECAMATAN SUNGAI BEREMAS
KABUPATEN PASAMAN BARAT
PROPINSI SUMATERA BARAT**

Dipersiapkan dan digarap Oleh :

Wiwin Satria

NIM. 01102717

Skripsi karya seni ini akan dipertahankan dihadapan dewan penguji.
Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal 24 Januari 2023 dan dinyatakan LULUS

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: Efrinon, S.Kar., M.Sn NIP. 19580906 198503 2 002	(.....)
Anggota Penguji	: Syahri Anton, S.Sn., M.Sn NIP. 19810316 200604 1 003	(.....)
Anggota Penguji	: Dr. Asep Saepul Haris, S.Sn., M.Sn NIP. 19690511 200112 1 002	(.....)
Pembimbing Karya	: Alfalah, S.Sn, M.Sn NIP. 19690403 199601 1 001	(.....)
Pembimbing Tulisan	: Amailis, S.Sn, M.Si NIP. 19611010 198503 2 004	(.....)

Mengetahui:
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
ISI Padangpanjang

Dr. Irwan, S.Pd., M.Pd
NIP. 19680729 199303 1 002

Padangpanjang, 13 Agustus 2023
Menyetujui:
Ketua Program Studi Seni Karawitan
ISI Padangpanjang

Dr. Asep Saepul Haris, S.Sn. M.Sn
NIP. 19690511 200112 1 002