

SKRIPSI

***RATIK BASA* SEBAGAI RITUAL *TULAK BALA* DI NAGARI SINGGALANG KECAMATAN X KOTO KABUPATEN TANAH DATAR**

Skripsi ini Diajukan Untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Seni Karawitan
Periode I T.A 2023/2024



SABRI DARMAWAN

NIM. 01201419

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN SENI KARAWITAN
2023**

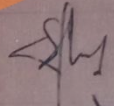
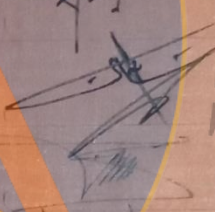
LEMBAR PENGESAHAN
RATIK BASA SEBAGAI RITUAL TULAK BALA DI NAGARI
SINGGALANG KECAMATAN X KOTO KABUPATEN TANAH DATAR

Dipersiapkan dan disusun Oleh

SABRI DARMAWAN
NIM. 01201419

Skripsi ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan penguji Skripsi
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal 12 Juli 2023 dan dinyatakan lulus

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Syafrinati, S.Sn., M.Sn NIP. 19610911 198603 2 001	
Anggota Penguji	Ediwar, S.Sn., M.Hum., Ph.D NIP. 119621218 198811 1 001	
Anggota Penguji	Srivanto, S.Sn., M.Sn NIP. 19750724 200801 1 007	
Anggota Penguji	Firdaus, S.Kar., MA NIP. 19630204 198901 1 003	
(Pembimbing I) Anggota Penguji	Muhammad Zulfahmi, S.Sn., M.A NIP. 196709122 00012 1 001	
(Pembimbing II)		

Padangpanjang, 31 Juni 2023

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui
Ketua Program Studi

Dr. Irwan, S.Ed., M.Pd
NIP: 196880729 199303 1 002

Dr. Asep Saepul Haris, S.Sn., M.Sn
NIP: 19690511 200112 1 002