

BUDAYA *GRAFFITI*
SEBAGAI MEDIA BERMAIN KAWULA MUDA
DI KECAMATAN BATANG ANAI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S1) Program Studi Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia Padangpanjang



The logo of Institut Seni Indonesia Padangpanjang is a circular emblem. It features a large, stylized orange star or flame-like shape in the center. Inside this shape is a blue circle containing a yellow triangle with a white spiral design. Below the triangle is an open book with yellow pages. The text 'INSTITUT SENI INDONESIA' is written in a semi-circle above the book, and 'PADANGPANJANG' is written below it. The entire emblem is set against a light blue background with orange and yellow decorative elements.

M. IQBAL
NIM. 10202418

M. IQBAL
NIM. 10202418

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN ANTROPOLOGI BUDAYA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

BUDAYA GRAFFITI SEBAGAI MEDIA BERMAIN KAWULA MUDA DI KECAMATAN BATANG ANAI

Dipersembahkan dan disusun oleh:

M. IQBAL

NIM.10202418

Skripsi ini Telah Dipertahankan Di Hadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni
Indonesia Padang Panjang, pada tanggal 11 Juli 2023 dan dinyatakan lulus.

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Yurisman, S.Sn., M, Si NIP. 19640813 198002 1 002	(.....)
Penguji I	Endrizal, S.Fil.I., M.A NIP. 19840404 201903 1 011	(.....)
Penguji II	Septriani, M.A NIP. 19900922 202203 2 015	(.....)
Pembimbing I	Dr. Sn Selvi Kasman, S.Sn., M.Si NIP. 19680217 199103 2 001	(.....)
Pembimbing II	Emzia Fajri, S.E., M.M NIP. 19850507 201903 1 007	(.....)

Padang Panjang, 11 Juli 2023

Mengetahui:

Menyetujui:

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Ketua Jurusan Antropologi Budaya

Dr. Irwan, S.Pd., M.Pd.

Endrizal, S.Fil.I., M.A

NIP. 196807291993031002

NIP. 198404042019031011