

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Komodifikasi Budaya Tradisi Pacu Jawi Di Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat” bertujuan untuk mengetahui tentang latar belakang komodifikasi dan perubahan-perubahan yang terjadi dalam tradisi *pacu jawi*. Penelitian ini dilatar belakangi karena melihat adanya “kemasan” yang berbeda dari tradisi *pacu jawi*. Tradisi *pacu jawi* merupakan tradisi daerah Kabupaten Tanah Datar yang bertujuan sebagai bentuk rasa syukur masyarakat atas hasil panen. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dan pendekatan deskriptif. Teknik pengumpulan data berupa studi kepustakaan dan studi lapangan dengan cara observasi dan wawancara secara mendalam dengan informan berjumlah enam orang. Penelitian ini menggunakan teori komodifikasi. Komodifikasi diartikan sebagai bentuk proses mengemas dari sesuatu yang awalnya memiliki nilai fungsi hingga berubah menjadi nilai komoditi. Komodifikasi budaya diartikan sebagai suatu tindakan yang menjadikan unsur-unsur budaya menjadi suatu hal yang bernilai ekonomi. Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa Komodifikasi budaya terjadi karena adanya ciri khas dan nilai eksotis pada tradisi *pacu jawi*, berupa balapan sapi di atas sawah yang berlumpur dan memiliki nilai-nilai atau makna yang terkandung didalamnya menjadi daya tarik pemerintah daerah dan pengelola tradisi ini untuk melakukan pengembangan dan penyesuaian agar bertahan hingga masa sekarang. Komodifikasi *pacu jawi* di Tanah Datar mengakibatkan adanya perubahan tujuan pelaksanaan, tata cara pelaksanaan, dan waktu pelaksanaan *pacu jawi*. Pengembangan *Pacu Jawi* menjadi objek wisata telah memberikan dampak yang sesuai dengan apa yang diharapkan seperti peningkatan jumlah kunjungan wisatawan, wadah untuk masyarakat setempat membuka bentuk usaha baru, dan jasa yang menjadi sumber pendapatan bagi masyarakat sekitar.

Kata kunci: *Pacu jawi, Tradisi, Komodifikasi*

ABSTRACT

The research entitled "Commodification of the Pacu Jawi Culture Tradition in Tanah Datar Regency, West Sumatra Province" aims to find out about the background of commodification and the changes that have occurred in the Pacu Jawi tradition. The background of this research is to see that there is a "packaging" that is different from the Pacu Jawi tradition. The Pacu Jawi tradition is a regional tradition of Tanah Datar Regency which aims as a form of community gratitude for the harvest. The research method used is a qualitative method and a descriptive approach. Data collection techniques were in the form of literature studies and field studies by means of observation and in-depth interviews with six informants. This study uses commodification theory. Commodification is defined as a form of packaging process from something that initially has a function value until it turns into a commodity value. Cultural commodification is defined as an action that transforms cultural elements into something of economic value. The results of this study explain that the commodification of culture occurs because of the characteristics and exotic values of the Pacu Jawi tradition, in the form of cow races on muddy rice fields and has values or meanings contained in it, which is the main attraction for local governments and managers of this tradition to carry out developments and adjustments in order to survive to the present. The commodification of Pacu Jawi in Tanah Datar resulted in changes to the implementation objectives, implementation procedures, and implementation time of Pacu Jawi. The development of Pacu Jawi into a tourist attraction has had the expected impact, such as increasing the number of tourist visits, a forum for the local community to open new forms of business, and services that are a source of income for the surrounding community.

Keywords: *Pacu Jawi, Tradition, Commodification*

DAFTAR ISI

	Hal.
HALAMAN JUDUL	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	3
DAFTAR TABEL	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
GLOSARIUM	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	1
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. LatarBelakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI ..	Error! Bookmark not defined.
A. Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
B. LandasanTeori	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Data Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian ..	Error! Bookmark not defined.
B. Tradisi Pacu Jawi	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.

B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR NARASUMBER/INFORMAN.....	Error! Bookmark not defined.
BIODATA PENULIS	Error! Bookmark not defined.

