

SKRIPSI

PROSESI RITUAL *UPAH-UPAH* PADA MASYARAKAT MELAYU DI DESA KEPENUHAN BARAT SEI ROKAN JAYA KECAMATAN KEPENUHAN KABUPATEN ROKAN HULU PROVINSI RIAU

Skripsi ini Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana(S1) Program Studi Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia
Padangpanjang



**PUTRI ILANDA
NIM.10305118**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

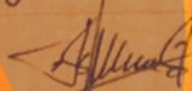
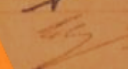
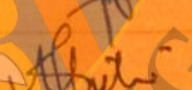
PROSESI RITUAL *UPAH-UPAH* PADA MASYARAKAT MELAYU DI DESA
KEPENUHAN BARAT SEI ROKAN JAYA KECAMATAN KEPENUHAN
KABUPATEN ROKAN HULU PROVINSI RIAU

Dipersiapkan dan disusun Oleh:

PUTRI ILANDA
NIM. 10305118

Skripsi ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni Indonesia
Padangpanjang pada tanggal 12 Agustus 2022 dan dinyatakan lulus.

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Radrizal, S.Pd., M.A. NIP. 198404042019031011	()
Anggota Penguji I	Suharti, S.Kar., M.Si NIP. 196005121985032001	()
Anggota Penguji II	Emzia Fitri, S.P., M.M. NIP. 198505072019031007	()
Pembimbing I	Dr. Febri Yulika, S.Ag., M.Hum NIP. 197403022005011003	()
Pembimbing II	Muti Rahmawati, S.Pd., M.Pd. NIP. 198310202019032001	()

Mengetahui:
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 197106021999031003

