

DAFTAR ISI

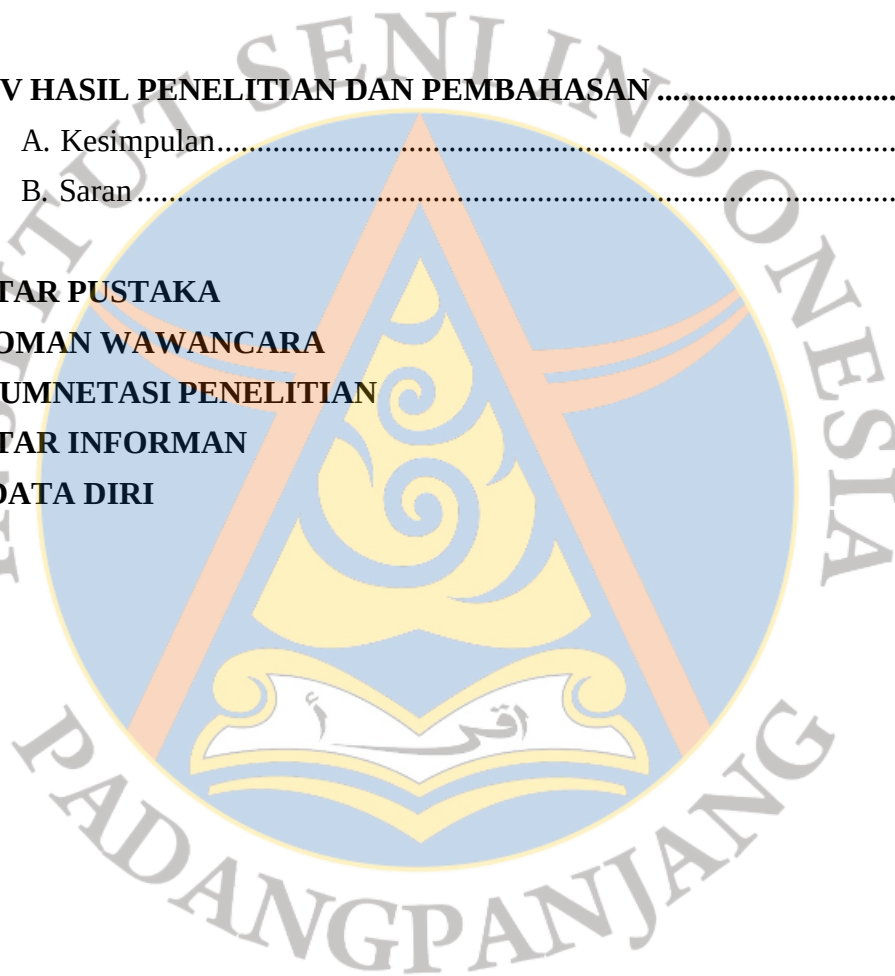
	Hal.
HALAMAN JUDUL	i
LEMBARAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
KATA PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiii
GLOSARIUM.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACK	xvi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II. KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	5
A. Kajian pustaka	5
B. Landasan Teori	8
BAB III. METODE PENELITIAN DAN JADWAL PENELITIAN	9
A. Jenis penelitian.....	9
B. Objek penelitian.....	9
C. Lokasi Penelitian	10
D. Sumber Data.....	10

E. Teknik Pengumpulan Data.....	11
F. Teknik Analisi Data	12

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	14
A. Profil Wilayah Tempat Penelitian	14
B. Fungsi Sumbang Duo Baleh di SMAN 1 Panti Kabupaten Pasaman...	19
C. Praktik Sumbang Duo Baleh Pada Siswi di SMAN 1 Panti Kabupaten Pasaman.....	24

BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Kesimpulan.....	49
B. Saran	50

DAFTAR PUSTAKA
PEDOMAN WAWANCARA
DOKUMNETASI PENELITIAN
DAFTAR INFORMAN
BIODATA DIRI



Daftar Tabel

	Hal.
Tabel 4.1 Identitas sekolah SMAN 1 Panti	16
Tabel 4.2 data PTK dan PD SMAN 1 Panti.....	17
Tabel 4.3 Kedaan fisik sekolah SMAN 1 Panti.....	18



Daftar Gambar

	Hal.
Gambar 4.1 Gambar sekolah tampak depan	17
Gambar 4.2 Guru SMAN 1 Panti.....	18
Gambar 4.3 Pengenalan <i>sumbang duo baleh</i> dalam pertunjukan Randai.....	25
Gambar 4.4 Pengenalan <i>sumbang duo baleh</i> dalam pertunjukan Randai.....	26
Gambar 4. 5 Spanduk <i>sumbang duo baleh</i> Etika duduk yang benar	27
Gambar 4. 5 Poster <i>sumbang duo baleh</i>	28
Gambar 4.6 <i>Etika duduak</i> oleh siswi SMAN 1 Panti.....	30
Gambar 4.6 <i>Sumbang tagak</i> oleh siswi SMAN 1 Panti	31
Gambar 4.8 Peragaan <i>Etika tagak</i> perempuan Minang oleh guru SMAN 1 Panti	32
Gambar 4.7 Etika diam saat guru menerangkan	33
Gambar 4.8 Peragaan <i>Etika berjalan</i> perempuan oleh guru SMAN 1 Panti.....	34
Gambar 4.8 Peragaan <i>Etika berjalan</i> oleh guru SMAN 1 Panti	35
Gambar 4.8 Praktik <i>sumbang kato</i> melihat saat guru menerangkan.....	36
Gambar 4.8 Peragaan pakain perempuan Minang oleh guru SMAN 1 Panti.....	38
Gambar 4.8 Etika bergaul oleh siswi SMAN 1 Panti.....	41
Gambar 4.9 Etika siswi ketika bertanya.....	43
Gambar 4.10 Etika siswi saat menjawab	45
Gambar 4.15 Sumbang kurenah yang dilanggar siswi.....	46

DAFTAR SINGKATAN

SMAN : Sekolah Menengah Atas Negeri

BAM : Budaya Alam Minangkabau

KAN : Kerapatan Adat Nagari

NPSN : Nomor Pokok Sekolah Nasional

SK : Surat Keputusan

PTK : Penelitian Tindakan Kelas

PD : Peserta didik

Tendik : Tenaga Kependidikan



GLOSARIUM

<i>Sumbang duo baleh</i>	: Perbuatan yang belum salah mengarah ke salah
<i>Bermukah</i>	: Bermaksiat
<i>Sumbang duduk</i>	: Etika duduk menurut adat
<i>Sumbang tagak</i>	: Etika berdiri menurut adat
<i>Sumbang diam</i>	: Etika diam menurut adat
<i>Sumbang bajalan</i>	: Etika berjalan menurut adat
<i>Sumbang kato</i>	: Etika berbicara menurut adat
<i>Sumbang caliak</i>	: Etika melihat menurut adat
<i>Sumbang bapakain</i>	: Etika berpakaian menurut adat
<i>Sumbang bagau</i>	: Etika bergaul dalam adat
<i>Sumbang karajo</i>	: Etika bekerja dalam adat
<i>Sumbang tanyo</i>	: Etika bertanya dalam adat
<i>Sumbang jawab</i>	: Etika menjawab dalam adat
<i>Sumbang kurenah</i>	: Etika dalam bersikap dan bertingkah laku
<i>Syara`basandi</i>	: Hukum yang bersandi ajaran islam
<i>Mamakai</i>	: Memakai
<i>Niniak mamak</i>	: Pemimpin suatu kaum dalam suku-suku di Minangkabau

<i>Bundo Kandung</i>	: Perempuan sulung yang dituakan dalam suatu suku
<i>Dunsanak</i>	: Saudara perempuan dan saudara laki-laki
<i>Nauzubillahiminzalik</i>	: Kalimat doa agar dijauhkan dari hal yang buruk
<i>Mengangkang</i>	: Membuka kaki lebar-lebar
<i>Basigageh</i>	: Tergesa-gesa
<i>Bajalan paliharo kaki</i>	: Berjalan pelihara kaki
<i>Bicaro paliharo lidah</i>	: Bicara pelihara lidah
<i>Bergurau</i>	: Bercanda
<i>Limpapeh</i>	: Tiang tengah pada sebuah bangunan
<i>Perangai</i>	: Tingkah laku

Abstrak

Skripsi ini berjudul “Praktik *Sumbang Duo Baleh* Pada Siswi di SMAN 1 Panti Kabupaten Pasaman.” *Sumbang duo baleh* merupakan peraturan yang tidak tertulis dalam adat Minangkabau yang berisi tentang tata krama dan nilai sopan santun seorang. Fungsi dari *sumbang duo baleh* pada siswi SMAN 1 Panti dalam pembentukan perilaku positif siswi di lingkungan sekolah. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan praktik *sumbang duo baleh* pada siswi di SMAN 1 Panti. Teori yang digunakan dalam skripsi ini teori thick description oleh Geertz. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Fungsi *sumbang duo baleh* di sekolah SMAN 1 Panti Kab. Pasaman membentuk sikap yang baik pada siswi. Praktik *Sumbang Duo Baleh* Pada Siswi di SMAN 1 Panti bentuk mewujudkan sikap positif siswi. Berdasarkan hasil dari penelitian dapat disimpulkan bahwa praktik dari *sumbang duo baleh* agar dapat membentuk sikap baik siswi.

Kata kunci: *Praktek, Sumbang Duo Baleh, Sekolah Menengah Atas, Prilaku Positif*

Abstrack

This thesis is entitled "The Practice of Contributing Duo Baleh to Students at SMAN 1 Panti Kabupaten Pasaman." Sumbang duo baleh is an unwritten rule in Minangkabau custom which contains the manners and values of a person's manners. The function of contributing duo baleh to students of SMAN 1 Panti in the formation of positive behavior of female students in the school environment. This study aims to describe the practice of giving duo baleh to female students at SMAN 1 Panti. The theory used in this thesis is thick description theory by Geertz. This study uses qualitative methods with data collection techniques, namely observation, interviews and documentation. The function of donating duo baleh at SMAN 1 Panti Kabupaten Pasaman forms a good attitude to female students. The Practice of Contributing Duo Baleh to Students at SMAN 1 Pantiform embodies the positive attitude of female students. Based on the results of the study it can be concluded that the practice of giving duo baleh can form a good attitude of female students.

Keywords: *Practice, Contribute Duo Baleh, Senior High School, Positive Behavior*