

SKRIPSI

KESINAMBUNGAN DIALOG
SEBAGAI TRANSISI GAMBAR ANTAR *SCENE*
DALAM FILM PREMAN Pensiun : *THE MOVIE*
KARYA ARIS NUGRAHA



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2023**

SKRIPSI

KESINAMBUNGAN DIALOG
SEBAGAI TRANSISI GAMBAR ANTAR *SCENE*
DALAM FILM *PREMAN Pensiun : The Movie*
KARYA ARIS NUGRAHA



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2023**

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 10 Juli 2023

Dewan Penguji

Ketua Penguji : Maisaratun Najmi, S.Sn., M.Sn

NIP. 19780526 200604 2 001

Anggota Penguji : Nitasri Murawaty Girsang, S.Pd, M.A

NIP. 19930630 202203 2 020

Anggota Penguji : Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn

NIP. 19900410 201504 2 005

Pembimbing I : Hery Sasongko, S. Sn., M. Sn.

NIP. 19780630 200812 1 004

Pembimbing II : Eriswan, S.Ag., S.Pd., M.A

NIP. 19601114 198212 1 01

Padangpanjang, 10 Juli 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Dr. Dra. Mega Kencana, M. Sn

NIP. 19680908 199310 2 001

