

## **SKRIPSI**

# **ANALISIS *CAMERA ANGLE* DALAM *SEQUENCE ACTION* UNTUK MEMPERKUAT *SUSPENSE* PADA FILM *THE BIG 4* KARYA TIMO TJAHJANTO**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
RISET DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM  
2023**

**SKRIPSI**

**ANALISIS *CAMERA ANGLE* DALAM *SEQUENCE ACTION* UNTUK MEMPERKUAT *SUSPENSE*  
PADA FILM *THE BIG 4* KARYA TIMO TJAHJANTO**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
RISET DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM  
2023**

PENGESAHAN

