

SKRIPSI KARYA

VISUALISASI KARAKTER DENGAN PENDEKATAN
GAYA LUKISAN KARYA BASUKI ABDULLAH
PADA FILM *BAPAK*



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI**
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2023

SKRIPSI KARYA

VISUALISASI KARAKTER DENGAN PENDEKATAN
GAYA LUKISAN KARYA BASUKI ABDULLAH
PADA FILM *BAPAK*



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI**
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2023

PENGESAHAN

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 11 Juli 2023

Visualisasi Karakter Dengan Pendekatan

Gaya Lukisan Basuki Abdullah Pada Film Bapak

Nama Fadhil Maulana Yohanis

Nim 06208218

Dewan Penguji

Ketua Penguji : Nitasri Murawaty, S.Pd., M.Si.
NIP. 19930630 202203 2 020

Anggota Penguji : Maisaratus Najmi, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19780526 200604 2 001

Anggota Penguji : Muhammad Arief, S.Sn., M.Sn.
NIDN. 0028099006

Pembimbing I : F.X Yatno Karyada, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19731202 200812 1 001

Pembimbing II : Edy Suismo, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19720301 200112 1 002

Mengetahui

Dekan FSRD

ISI Padangpanjang

Dr. Dra. Mega Kencana, M.Sn
NIP. 19680908 199310 2 001