

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kepribadian *introvert* tokoh Emak pada film *Keluarga Cemara*. Metode penelitian ini adalah jenis penelitian kualitatif deskriptif dengan pendekatan psikoanalisis. Data dalam penelitian ini adalah potongan gambar dan dialog yang berupa kalimat sedangkan sumber datanya adalah film *Keluarga Cemara*. Film *Keluarga Cemara* menceritakan tentang perjuangan sebuah keluarga saat tertimpa kemiskinan. Hasil penelitian ini menunjukkan suatu simpulan bahwa tipe kepribadian *introvert* tokoh Emak dalam film *Keluarga Cemara* adalah tipe introversi perasaan, tipe introversi pikiran, tipe introversi penginderaan, tipe introversi intuitif.

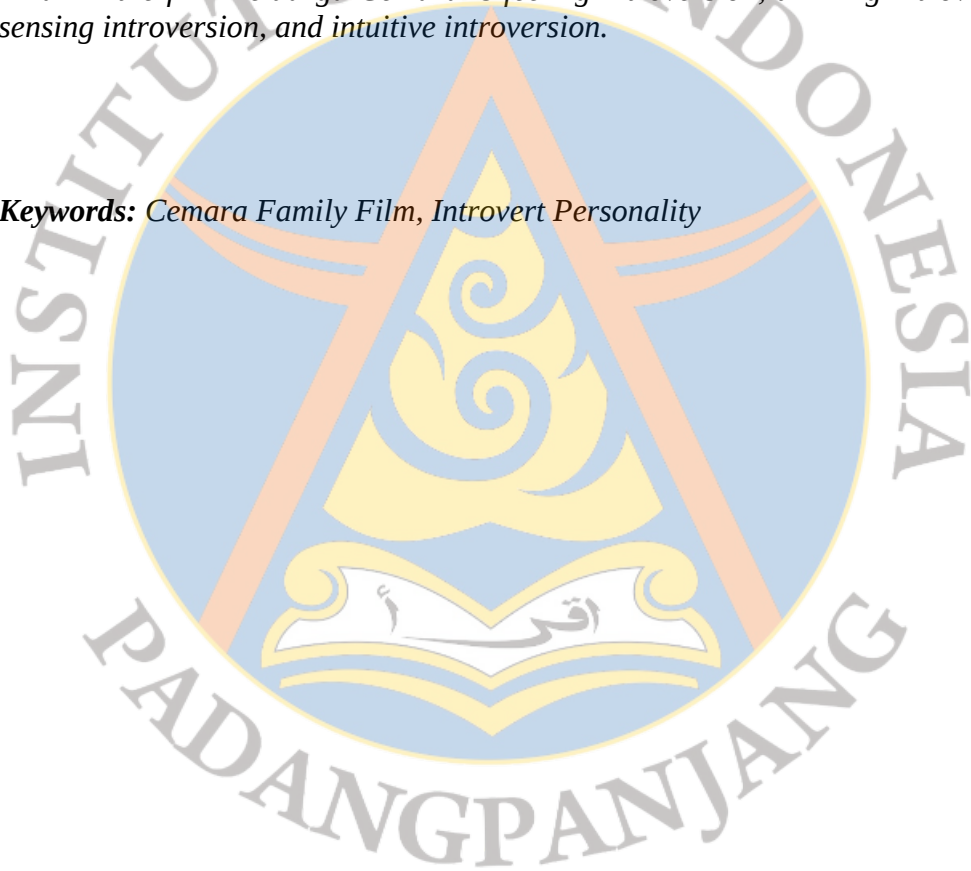
Kata Kunci : Film *Keluarga Cemara*, Kepribadian *Introvert*



ABSTRACT

This study aims to describe the introverted personality of the mother character in the film Keluarga Cemara. This research method is a type of descriptive qualitative research with a psychoanalytic approach. The data in this study are fragments of pictures and dialogue in the form of sentences while the source of the data is the film Keluarga Cemara. The Cemara Family film tells about the struggle of a family when it is stricken by poverty. The results of this study indicate a conclusion that the introverted personality type of the character Emak in the film Keluarga Cemara is feeling introversion, thinking introversion, sensing introversion, and intuitive introversion.

Keywords: *Cemara Family Film, Introvert Personality*



DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL DALAM	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PERSYARATAN GELAR	v
PERSEMBAHAN	vi
PERNYATAAN PENULIS	vii
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
D. Tinjauan Pustaka	5
E. Landasan Teori	7
F. Metode Penelitian.....	15
1. Desain Penelitian	15

2. Jenis dan Sumber Data	16
3. Teknik Pengumpulan Data.....	17
4. Teknik Analisis Data.....	19
5. Teknik Penyajian Analisis Data	20

BAB II GAMBARAN OBJEK PENELITIAN

A. Deskripsi Film	21
B. Unsur Naratif	23
C. Karakter Tokoh Emak	35

BAB III HASIL DAN ANALISIS

A. Karakterisasi Tokoh Emak	37
B. Sample Scene	39
C. Karakter Introvert Tokoh Emak	43

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	91
B. Saran	92

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN