SKRIPSI

PENYUTRADARAAN FILM FIKSI MELUKIS GERAK MENTARI DENGAN MENGOPTIMALKAN EKSPRESI UNTUK MEMPERLIHATKAN TRAUMATIK PADA TOKOH TASYA



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN RISET DAN TEKNOLOGI INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN PRODI TELEVISI DAN FILM 2023

SKRIPSI

PENYUTRADARAAN FILM FIKSI MELUKIS GERAK MENTARI DENGAN MENGOPTIMALKAN EKSPRESI UNTUK MEMPERLIHATKAN TRAUMATIK PADA TOKOH TASYA



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN RISET DAN TEKNOLOGI INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN PRODI TELEVISI DAN FILM 2023

PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI Tanggal 16 Januari 2023 PENYUTRADARAAN FILM FIKSI *MELUKIS GERAK MENTARI* DENGAN MENGOPTIMALKAN EKSPRESI UNTUK MEMPERLIHATKAN TRAUMATIK PADA TOKOH TASYA

NAMA

: Ahmad Januar Hadif

NIM

: 06208018

Dewan Penguji:

Ketua Penguji

: Edy Suisno, S.Sn., M.Sn NIP.19720301 200112 1 002

Anggota Penguji

: Syafriandi, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0026017710

Anggota Penguji

: **Dynia Fitri, S.Sn., M.Sn.** NIP. 19930917 201903 2 014

Pembimbing I

: **Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn.** NIP. 19780630 200812 1 004

Pembimbing II

: Maisaratun Najmi, S.Sn., M.Sn. NIP. 19780526 200604 2 001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Yandri, S.Sn., M.Sn. NIP. 19710104 200003 1 002