

SKRIPSI

THE SCREEN POSITION EDIT
PADA FILM FIKSI *BHAVANA*
UNTUK MEMBANGUN DIMENSI RUANG



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
Tanggal 16 Januari 2023

**THE SCREEN POSITION EDIT
PADA FILM FIKSI BHAVANA
UNTUK MEMBANGUN DIMENSI RUANG**

NAMA : Bobby Septian

NIM : 06207818

Dewan Penguji :

Ketua Penguji : **Dr. Ezriani, S.Pd., M.Pd.**
NIP. 19660324 201409 2 001

Anggota Penguji : **Syafriandi, S.Sn., M.Sn.**
NIDN. 0026017710

Anggota Penguji : **Dynia Fitri, S.Sn., M.Sn.**
NIP. 19930917 201903 2 014

Pembimbing I : **Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn.**
NIP. 19780630 200812 1 004

Pembimbing II : **Maisaratun Najmi, S.Sn., M.Sn.**
NIP. 19780526 200604 2 001

Mengetahui,
Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Yandri, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19710104 200003 1 002