

SKRIPSI

**KOMPOSISI *INFORMAL* UNTUK MEMPERKUAT
VISUAL KARAKTER TOKOH KAYRA PADA
FILM FIKSI *SOCIAL MEDIA DILEMMA***



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2023**

SKRIPSI

**KOMPOSISI *INFORMAL* UNTUK MEMPERKUAT
VISUAL KARAKTER TOKOH KAYRA PADA
FILM FIKSI *SOCIAL MEDIA DILEMMA***



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TTELEVISI DAN FILM
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal, 26 Januari 2023

KOMPOSISI *INFORMAL* UNTUK MEMPERKUAT
VISUAL KARAKTER TOKOH KAYRA PADA
FILM FIKSI *SOCIAL MEDIA DILEMMA*

NAMA : FREDI SISWANTO
NIM : 06206817

Dewan Penguji

Ketua Penguji : **Edy Suisno, S.Sn., M.Sn.**
NIP. 19720301 200112 1 002

Anggota Penguji : **Rahma Melisha Fajrina, SH., MH.** ()
NIP. 19930507 202012 2 007

Anggota Penguji : **Dr. Ezriani, S.Pd., M.Pd.** ()
NIP. 19660324 201409 2 001

Pembimbing I : **Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si** ()
NIP. 19721209 201012 2 001

Pembimbing II : **Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn** ()
NIP. 19761014 200812 1 002

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang



Yandri S.Sn., M.Sn
NIP. 19710104 200303 1 002