

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Film merupakan karya cipta seni dan budaya yang tercipta melalui rekaman peristiwa dari suatu kenyataan, karangan atau fantasi belaka. Film memiliki karakter yang kuat dalam menyampaikan pesan kepada masyarakat, dimana tempat pembuatan film tersebut, dan bagaimana cara penayangannya, sehingga penonton dapat menerima cerita dan pesan yang disampaikan.

Film fiksi *Batapatih* menggunakan konsep *Developing Shot* untuk menyampaikan informasi pada film. *Developing* adalah pengambilan gambar yang menggunakan seluruh pergerakan kamera, yang pada intinya ada perpindahan poros kamera. Penggunaan *developing shot* pada film ini bertujuan untuk dapat mempermudah penonton untuk memahami situasi dan kondisi yang terjadi di dalam film.

#### B. Saran

Sebelum menggunakan konsep ini terlebih dahulu memahami teori dan lebih sering melakukan riset terhadap naskah atau cerita yang akan dijadikan ke dalam sebuah film, karna kecocokan antara konsep dengan cerita itu sangat penting. Dalam menggunakan konsep *developing shot* adalah sebuah tantangan yang berat, maka pengetahuan dan skill yang cukup sangatlah penting. Dari segi mempersiapkan alat, memahami teori, memahami pergerakan dan motifasinya.

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Coronel, c.,& Morris, s. 2015. Database System: Design, implementation,& Management (vol. 11th). Cengage Learning.
- Lutters, Elizabeth. 2006. *Kunci Sukses Menulis Skenario*. Jakarta: Grasindo
- Nugroho, Sarwo. 2014. *Teknik Dasar Videografi*. Yogyakarta : Andi Offset
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka
- Purba, Januarius. *SHOOTING YANG BENAR*. Yogyakarta : Andi Offset
- Rivalina, Rahmi. 2004. Pola Pencarian Informasi di Internet, *Jurnal Teknologi Pendidikan* (14) VII, hlm. 199-216
- Semedhi, Bambang. 2011. *SINEMATOGRAFI-VIDEOGRAFI*. Bogor : Ghalia Indonesia
- Thomson, Roy. 1993. *Garmar of the edit*. Butterworth : focal press
- Umbara, Diki. 2010. *How To Become A CAMERAMAN*. Yogyakarta: Interprebook

### Rujukan Online

- Sinopsis film Tarung Sarung (2020), tayang di Netflix (review-tarung-sarung) (Diakses 24 Agustus 2022)
- Sinopsis film Sang Prawira (2019), tayang di Youtube (sinopsis-film-sang-prawira) (Diakses 24 Agustus 2022)
- Sinopsis Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck tayang di Netflix ([www.kapanlagi.com/showbiz/film/indonesia](http://www.kapanlagi.com/showbiz/film/indonesia)) (Diakses 24 Agustus 2022)