

**SKRIPSI KARYA
KARYA SENI GRAFIS**

PISANG RAJA NANGKA SEBAGAI OBJEK PENCIPTAAN

KARYA SENI GRAFIS



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI SENI MURNI
2023**

**PISANG RAJA NANGKA SEBAGAI OBJEK
PENCIPTAAN
KARYA SENI GRAFIS**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI SENI MURNI
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 3 juli 2023



HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 3 Juli 2023

Judul: Pisang Raja Nangka Sebagai Objek Penciptaan Karya Seni Grafis

Nama: Rahmat Hidayat

NIM: 07303418

Dewan Penguji:

Ketua Penguji : Drs. Erizal, M.M.
NIP. 19600323 198601 1 001

Anggota Penguji : Elvis. S.Sn., M.Sn
NIP. 19750907 200501 1 002

Anggota Penguji : Jufrinaldi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19691226 200812 1 002

Pembimbing I : Rajudin. S.Pd., M.Sn
NIP. 197307092 00501 1 009

Pembimbing II : Jeki Aprisela H, S.Sn., M.Sn
NIP. 0005049402

Dekan FSRD
ISI Padangpanjang

Dr. Dra. Mega Kencana, M.Sn.
NIP. 19680908 199310 2 001