

INTISARI

Karya ini bertujuan untuk memvisualkan gestur anak-anak kedalam bentuk karya seni patung instalasi yang interaktif. Upaya perwujudan gestur anak-anak kedalam sebuah karya seni patung instalasi ini menekankan pada ekspresi kepribadian anak melalui gerak tubuh, dengan menggabungkan beberapa teknik berupa teknik konstruksi pada bagian pembentukan konstruksi awal bagian kepala, teknik *modelling* guna membentuk bagian figur kepala, serta teknik *assembling* guna menggabungkan serangkaian media yang berbeda dalam proses perwujudan.

Hasil yang diperoleh adalah adanya 4 karya patung dengan karya pertama yang berjudul “Pahlawan Kecil” yang memvisualkan anak-anak yang tengah berimajinasi menjadi seorang pahlawan. Karya ke-2 dengan judul “Teman Kecil” yang memvisualkan figur gadis kecil yang tengah asik bermain dengan mainan kesayangannya. Karya ke-3 berjudul “Setia Kawan” yang menghadirkan figur 2 anak yang salah satunya tengah berupaya menenangkan temannya yang tengah menangis dengan memberikan mainan kesayangannya. Karya terakhir berjudul “Cengeng” yang menghadirkan figur dari anak laki laki yang tengah menangis namun tetap berusaha menutupi kesedihannya.

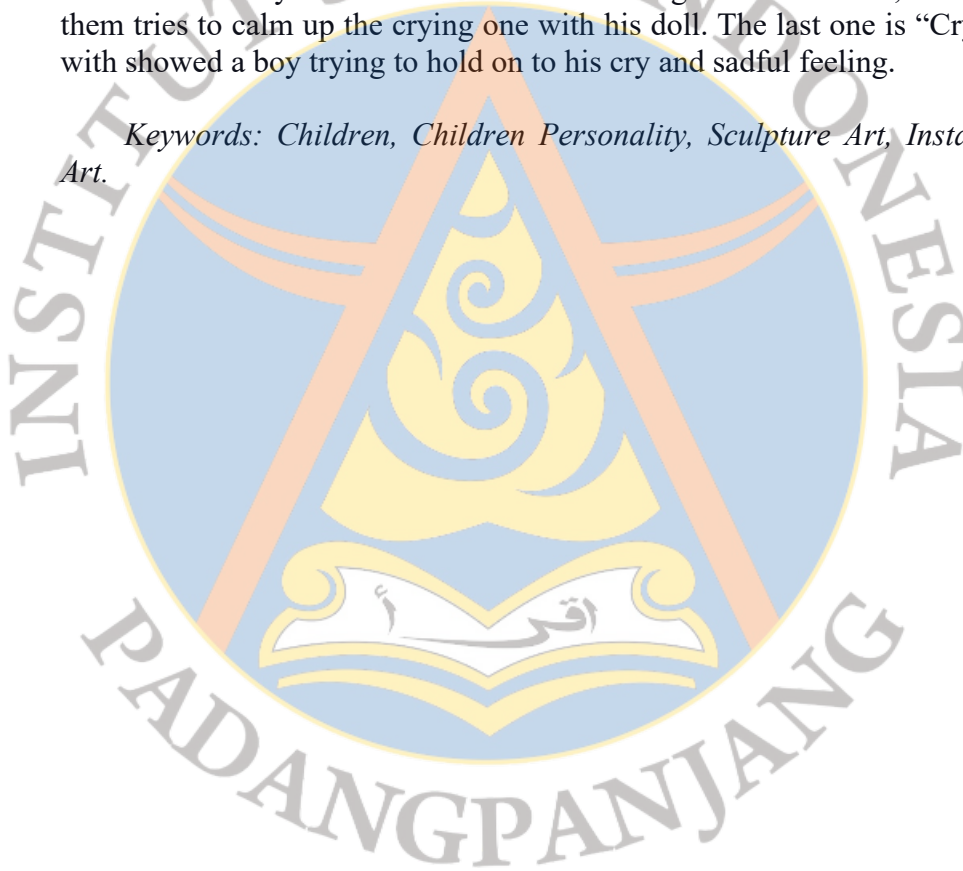
Kata Kunci : Anak-Anak, Kepribadian Anak, Seni Patung, Instalasi.

ABSTRACT

The art projects are supposed to visualize children's gestures into a sculpture with some installation touch to make the art projects can be more attractive and interactive with audiences. Manifestation of the children's gestures in this art project means to show how the children show their personality. The sculpture is made by combining some techniques like construction techniques to build the first part of the head figure, also modeling techniques to make details on some parts, and assembling techniques to combine all the parts of the sculpture.

The result is there was 4 sculpture art, the first one is "Little Hero" which means children in their imaginations to be a hero. The second is "Little Friend" the art shows a little girl playing with her lovely doll. The third is "The Loyal Friend" This art show 2 figures of children, and one of them tries to calm up the crying one with his doll. The last one is "Crybaby" with showed a boy trying to hold on to his cry and sadful feeling.

Keywords: Children, Children Personality, Sculpture Art, Installation Art.



DAFTAR ISI

HALAMAN PERSYARATAN GELAR.....	I
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	II
HALAMAN PERSETUJUAN PENGUJI.....	III
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	IV
HALAMAN PERNYATAAN	V
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH.....	VI
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR GAMBAR.....	XI
DAFTAR TABEL.....	XIII
INTISARI.....	VII
ABSTRACT.....	VIII
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Rumusan Penciptaan.....	3
C. Tujuan dan Manfaat Penciptaan.....	4
1. Tujuan Penciptaan.....	4
2. Manfaat Penciptaan.....	4
D. Tinjauan Karya.....	5
E. Landasan Teori.....	8
1. Seni.....	8
2. Karya Seni Berdasarkan Wujudnya.....	8
3. Seni Patung.....	9
4. Seni Instalasi.....	9
5. Karya Representasional.....	10
6. Distorsi.....	10
7. Gestur.....	11
8. Anak.....	11
9. Kepribadian Anak.....	11
10. Perkembangan Kepribadian Anak.....	12
11. Faktor yang Mempengaruhi Kepribadian Anak.....	13
F. Metode Penciptaan.....	14
1. Persiapan.....	14
2. Perancangan.....	20
3. Perwujudan.....	29
4. Penyajian.....	31
BAB II KONSEP DAN PROSES PENCIPTAAN	

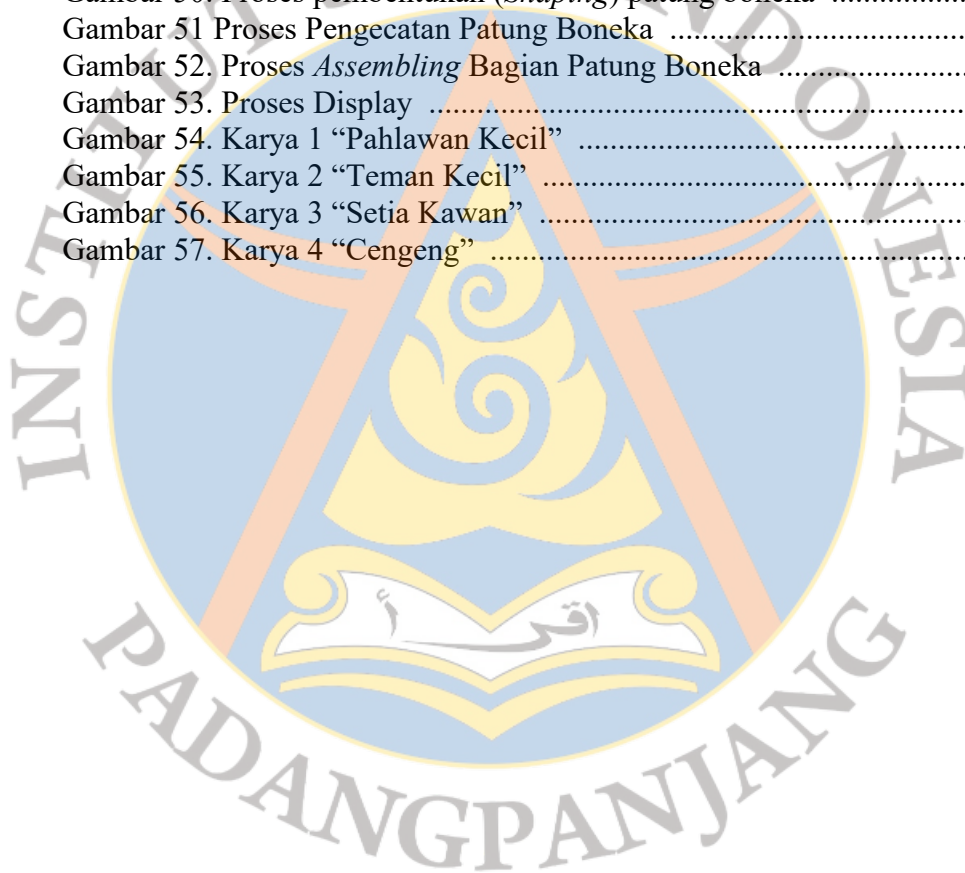
A. Konsep Penciptaan.....	37
B. Proses Penciptaan.....	38
BAB III HASIL DAN ANALISIS KARYA	
A. Tinjauan karya 1.....	51
B. Tinjauan karya 2.....	53
C. Tinjauan karya 3.....	54
D. Tinjauan karya 4.....	55
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA.....	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. “Main Engrang” Karya Pino Yudi Winara	5
Gambar 2. “Kereta Fantasi” Karya Agustina Tri W	6
Gambar 3. “Dear God, Please Keep Me Safe” Karya Ajeng M. S	7
Gambar 4. Gambar acuan 1	15
Gambar 5. Gambar acuan 2	15
Gambar 6. Gambar acuan 3	16
Gambar 7. Gambar acuan 4	16
Gambar 8. Gambar acuan 5	17
Gambar 9. Gambar acuan 6	17
Gambar 10. Gambar acuan 7	18
Gambar 11. Gambar acuan 8	18
Gambar 12. Gambar acuan 9	19
Gambar 13. Gambar acuan 10	19
Gambar 14. Gambar teknik karya	20
Gambar 15. Gambar Ide Karya 1	21
Gambar 16. Gambar Ide Karya 2	21
Gambar 17. Gambar Ide Karya 3	22
Gambar 18. Gambar Ide Karya 4	22
Gambar 19. Tang	38
Gambar 20. Gunting	38
Gambar 21. Kuas besar	38
Gambar 22. Kuas kecil	39
Gambar 23. Pisau palet	39
Gambar 24. Sudip	39
Gambar 25. Ember	39
Gambar 26. Clay air modelling	40
Gambar 27. Kawat jaring kasar	40
Gambar 28. Kawat jaring halus	40
Gambar 29. Selotip kertas	40
Gambar 30. Kertas bekas	41
Gambar 31. Lem	41
Gambar 32. Air	41
Gambar 33. Cat Aklilik	41
Gambar 34. Clear Doff	41
Gambar 35. Mur	42
Gambar 36. Semen putih	42

Gambar 37. Primer	42
Gambar 38. Manekin boneka anak	42
Gambar 39. Baju anak	42
Gambar 40. Hiasan rambut anak	43
Gambar 41. Hiasan bunga	43
Gambar 42. Rangkaian lampu	43
Gambar 43. Ragam mainan anak	43
Gambar 44. Proses <i>modelling</i>	45
Gambar 45. Proses pendasaran bagian kepala patung boneka	46
Gambar 46. Proses pewarnaan bagian kepala patung boneka	46
Gambar 47. Proses pewarnaan bagian kepala patung boneka	47
Gambar 48. Proses pembentukan (<i>Shaping</i>) patung boneka	47
Gambar 49. Proses pembentukan (<i>Shaping</i>) patung boneka	48
Gambar 50. Proses pembentukan (<i>Shaping</i>) patung boneka	48
Gambar 51. Proses Pengecatan Patung Boneka	49
Gambar 52. Proses <i>Assembling</i> Bagian Patung Boneka	49
Gambar 53. Proses Display	50
Gambar 54. Karya 1 “Pahlawan Kecil”	51
Gambar 55. Karya 2 “Teman Kecil”	53
Gambar 56. Karya 3 “Setia Kawan”	54
Gambar 57. Karya 4 “Cengeng”	55



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Alat dan Fungsinya.....	38
Tabel 2. Daftar Bahan dan Fungsinya.....	40

