

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara serta analisis peneliti menyimpulkan mengenai pembelajaran makrame di kelas XI KKBT yang menggunakan model pembelajaran PjBL di SMK Negeri 1 Ampek Angkek tidak efektif. Peneliti menyimpulkan bahwa belum terlaksana sepenuhnya kegiatan pembelajaran praktik sesuai dengan sintak model PjBL.

Proses atau langkah-langkah pembuatan karya dimulai dengan membuat desain makrame, teknik simpul yang digunakan yaitu *lark's knot*, *square knot*, *double hitch knots* dan mahkota Cina. Karya yang dihasilkan berupa hiasan dinding pot gantung dan hiasan dinding makrame. Untuk hasil dari karya siswa, peneliti melihat sangat layak untuk menjadi produk yang bernilai. Akan tetapi dalam pembelajaran praktik makrame yang menggunakan model PjBL belum sesuai dengan sintak dari model PjBL dan tidak sesuai dengan RPP.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di SMK Negeri 1 Ampek Angkek, saran yang dapat penulis sampaikan dalam pembelajaran makrame dengan model PjBL adalah sebagai berikut:

1. Kepada pihak SMK Negeri 1 Ampek Angkek, untuk lebih memperhatikan jam pelajaran yang digunakan untuk menunjang proses pembelajaran praktek makrame, sehingga siswa lebih menguasai pembelajaran makrame.

2. Bagi guru, agar melaksanakan pembelajaran makrame di kelas XI KKBK dengan menggunakan model PjBL sesuai dengan sintak model PjBL.
3. Bagi peserta didik, disarankan untuk memanfaatkan waktu sebaik mungkin dalam mengikuti pembelajaran makrame agar peserta didik dapat meningkatkan kemampuan membuat karya makrame.



DAFTAR PUSTAKA

- Arfani, Laili. 2016. Mengurai Hakikat Pendidikan, Belajar dan Pembelajaran. *Jurnal PPKn & Hukum*, 11(2), 86.
- Arifin, Zainal. 2009. *Evaluasi Pembelajaran Prinsip Teknik Prosedur*. Bandung: PT remaja Rosdakarya.
- Ayu, Diana. 2017. Pengembangan Multimedia Video Tutorial Pembelajaran Seni Macrame, *Skripsi*, Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Budiyono, dkk. 2008. *Kriya Tekstil Jilid 3*, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Djibu, Roslina. 2017. *Kreativitas Siswa Pada Karya makrame Kelas XI Jurusan Kriya Tekstil Di SMK Negeri 4 Gorontalo*, *Skripsi*, Gorontalo.
- Eggen, P., & Kauchak, D. 2012. *Strategi dan Model Pembelajaran* (enam). Indeks.
- Etta dan Sopiha. 2010. *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis Dalam Penelitian*, Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Febriana, Rina. 2019. *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Fitrah. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*, Padang Sidempuan: Lembaga Penelitian dan Masyarakat.
- Gulo, D. 2004. *Kamus Psikologi*. Cetakan I. Bandung: Tonis.
- Gusnarib, W., & Rosnawati. 2021. *Teori-teori Belajar dan Pembelajaran*, Jawa Barat: CV Adanu Abimata.
- Isnu Hidayat. 2019. *Strategi Pembelajaran Populer*, Yogyakarta.
- Isrohani Hamida & Citra Sinta Yulia, 2021. *Efektifitas Model Pembelajaran Project Bbased Learning (PjBL) Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Siswa*, *Jurnal Pendidikan Biologi dan Sains*, 4 (2).
- Khairat, Yaumil. 2020. *penerapan model, project based learning dalam meningkatkan aktifitas dan hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran produk kreatif dan kewirausahaan*. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 9 (2)
- Kinanti, Padmi. 2018. Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keaktifan Dan Motivasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Simulasi Dan Komunikasi Digital Di SMKN 2 Klaten, *Skripsi*, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Lestari, Tutik. 2015. Peningkatan Hasil Belajar Kompetensi asar Menyajikan Contoh-contoh Ilustrasi dengan Model Pembelajaran Project Based Learning dan Metode Pembelajaran Demonstrasi bagi Siswa kelas XI Multimedia SMK Muhammadiyah Wonosari, *Skripsi*, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Maisah, M. Y. 2009. *Manajemen Pembelajaran Kelas*. Jakarta: GP Press.
- Mania, Siti. 2012. *Pengantar Evaluasi Pengajaran*. Alauddin University Press.
- Masruroh, Lilis. 2020. *Tampilan Visual makrame Pada Busana Wanita*. *E-Jurnal Tata Busana Universitas Negeri Surabaya*, 09 (3) hal 98-103.
- Nasution. 2005. *Pengantar Psikologi Pendidikan Dasar*. Yogyakarta: Cemerlang Publishing.

- Ni'matuzahroh & Prasetyaningrum, Susanti. 2018. *Observasi: Teori Dan Aplikasi Dalam Psikologi*, Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Nadzir, M. 2013. Perencanaan pembelajaran berbasis karakter. *Jurnal Pendidikan Agama Islam (Journal of Islamic Education Studies)*, 1(2), 338–352.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.*
- Sa'adah, Neng. 2016. Pembelajaran makrame Pada Jurusan Kriya Tekstil Di SMK Negeri 2 Sewon Bantul Yogyakarta, *Skripsi*, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana.
- Shilphy. 2020. *Model-Model Pembelajaran*, Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Sudaryono. 2019. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Mix Methode*, Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Alfabeta
- Suyono dan Hariyanto. 2017. *Belajar Dan Pembelajaran*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Trianto, Ibnu. 2014. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.*
- Wena, M. 2013. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Kosep Tual Operasional*. Bumi Aksara.

SUMBER LAIN

- Bapak Asril S.Sn (57) guru kelas, wawancara, 17 Mei 2023 di SMK Negeri 1 Ampek Angkek
- Bapak Gusti Kamal, S.Pd., M.Pd (53) Kepala sekolah, wawancara, 17 Mei 2023 di SMK Negeri 1 Ampek Angkek
- Shafika (17) siswa KKBT, wawancara, 10 Juni 2023 di SMK Negeri 1 Ampek Angkek
- Putri Rahmadani (17) siswa KKBT, wawancara, 10 Juni 2023 di SMK Negeri 1 Ampek Angkek
- Mutiara Salsanila (17), siswa KKBT, wawancara, 10 Juni 2023 di SMK Negeri 1 Ampek Angkek
- Mila Marhevi (18), siswa KKBT, wawancara, 10 Juni 2023 di SMK Negeri 1 Ampek Angkek