

SKRIPSI

**STILISASI LEBAH MADU SEBAGAI MOTIF PADA BAJU
CEKAK MUSANG**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

SKRIPSI

**STILISASI LEBAH MADU SEBAGAI MOTIF PADA BAJU
CEKAK MUSANG**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal 17 Januari 2023

STILISASI LEBAH MADU SEBAGAI MOTIF PADA BAJU CEKAK MUSANG

NAMA: NINING WAHYUNI
NIM: 04203618

Dewan Pengaji,

Ketua Pengaji : Widdiyanti, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780101 200501 2 004

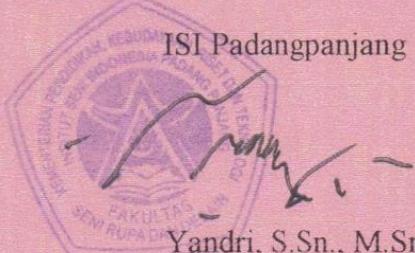
Anggota Pengaji : Taufik Akbar, S.Sn., M.Sn
NIP. 19880329 201504 1 001

Anggota Pengaji : Hendratno, S.Sn., M.A
NIP. 19810524 200604 1 001

Pembimbing I: Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710920 200112 1 002

Pembimbing 2: Yulimarni, S.Sn., M.Sn
NIP. 19790723 200501 2 004

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain



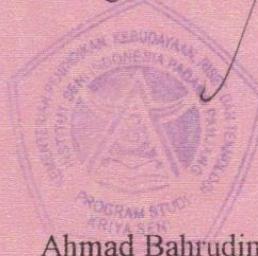
Yandri, S.Sn., M.Sn

NIP. 19710104 200003 1 002

Padangpanjang, 17 Januari 2023

Mengetahui,

Program Studi Kriya Seni



Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn

NIP. 19710920 200112 1 002