

i

SKRIPSI
TRADISI *HOMBO* BATU DI MASYARAKAT NIAS
PADA KARYA KRIYA KAYU



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 26 Januari 2023

Diajukan oleh :

Ahmad Ash Shidiq

NIM : 04101518

Dewan penguji:

1. Ketua penguji : **Dra. Sri Sundari, M.Hum**
NIP. 19600816 198601 2 001

2. Anggota penguji : **Sumadi S.Sn., M.Sn**
NIP. 19640605 200112 1 001

3. Anggota penguji : **Taufik Akbar, S.Sn., M.Sn**
NIP. 19880329 201504 1 001

4. Anggota penguji : **Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn** ()
NIP. 19710920 200112 1 002

5. Anggota penguji : **Nofrial, S.Sn., M.Sn** ()
NIP. 19811112 200501 1 002

Padangpanjang, 26 Januari 2023

Dekan FSRD
ISI Padangpanjang



Yandri., S. Sn., M.Sn.

NIP. 19710104 200003 1 002

Ketua Prodi Kriya Seni
ISI Padangpanjang

Yuliarni., S.Sn., M.Sn

NIP. 19780728 200312 2 003