

SKRIPSI

DOL SEBAGAI IDE PENCIPTAAN TAS MAKEUP



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

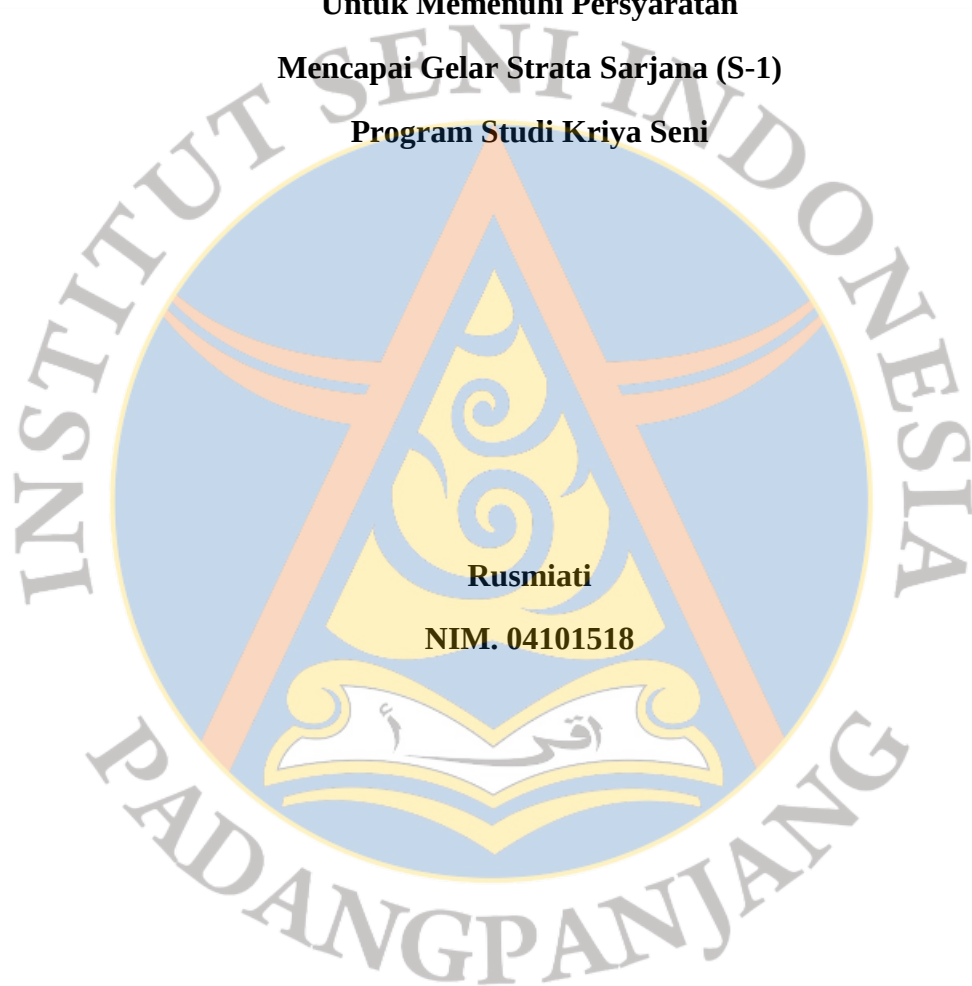
DOL SEBAGAI IDE PENCIPTAAN TAS MAKEUP

Skripsi Ini Diajukan

Untuk Memenuhi Persyaratan

Mencapai Gelar Strata Sarjana (S-1)

Program Studi Kriya Seni



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi Karya

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal, 13 Januari 2023

Pembimbing I

Widhiyanti, S.Sn., M.Sn

NIP. 19780101 200501 2 004

Pembimbing II

Wisnu Prastawa, S.Sn., M.Sn

NIP. 19770504 200112 1 004

Mengetahui

Ketua Program Studi Kriya Seni

Fakultas Seni Rupa dan Desain

Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Ahmad Bahrudin, S. Sn., M.Sn.

NIP. 19710920 200112 1 002

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 13 Januari 2023

Diajukan oleh :

Rusmiati

NIM : 04101518

Dewan penguji:

1. Ketua penguji : Sumadi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19640605 200112 1 001
2. Anggota penguji : Ferawati, S.Sn., M.Sn
NIP. 19790628 200501 2 005
3. Anggota penguji : Taufik Akbar, S.Sn., M.Sn
NIP. 19880329 201504 1 001
4. Anggota Penguji : Widdiyanti, S.Sn., M.Sn
/Pembimbing 1 NIP. 19780101 200501 2 004
5. Anggota Penguji : Wisnu Prastawa, S.Sn., M.Sn
/Pembimbing 2 NIP. 19770504 200112 1 004

Padangpanjang, 13 Januari 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Ketua Program Studi Kriya Seni

ISI Padangpanjang

Yandri, S.Sn., M.Sn

NIP. 19710104 200003 1 002

Ahmad Bahrudin, S. Sn., M.Sn.

NIP. 19710920 200112 1 002

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahiim.....

Skripsi karya ini saya persembahkan kepada :

Allah SWT yang telah memberikan kemudahan kepada saya dalam Menjalankan kehidupan dan juga dalam menyelesaikan skripsi ini.

Bapak dan ibuku terima kasih untuk pengorbanan ibu dan bapak, semoga skripsi karya ini bisa membuat bapak dan ibu bangga terhadap saya bapak dan ibu merupakan hal yang paling berarti bagi saya, terima kasih ibu dan bapak untuk support dan cinta kalian.

Kakak-kakak tersayang terima kasih untuk support juga material yang kalian berikan untuk saya selama ini.

Teman-teman terdekatku terima kasih banyak selalu ada dan support saya untuk menyelesaikan skripsi karya ini.

Juga teruntuk semua orang yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini saya ucapkan banyak terimakasih.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Rusmiati

NIM : 04101518

Prodi : Kriya Seni

Judul : Dol Sebagai Ide Penciptaan Tas *Makeup*

Menyatakan bahwa skripsi karya yang saya garap sedemikian rupa adalah karya saya sendiri dan belum pernah dicetuskan sebelum saya. Adapun karya orang lain yang saya rujuk telah sesuai dengan aturan pengutipan dengan kaidah ilmiah. Apabila dikemudian hari terdapat kesamaan/plagiasi, maka saya bertanggung jawab dan bersedia menerima sanksi sebagaimana mestinya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dan tanpa ada unsur paksaan sebelum dan sesudahnya saya ucapkan terimakasih.

Padangpanjang, 13 Januari 2023



Rusmiati

NIM.04101518

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji beserta syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga pengkarya dapat menyelesaikan penulisan skripsi karya tugas akhir kriya seni tekstil yang berjudul “dol sebagai ide penciptaan tas *makeup*” ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya, meskipun dihadapkan dengan berbagai macam halangan dan rintangan. Sholawat beserta salam semoga tersampaikan kepada baginda nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umatnya dari zaman jahiliyah ke zaman yang serba modern seperti yang dirasakan pada saat ini.

Skripsi karya tugas akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana Strata-1 di Institut Seni Indonesia Padangpanjang Program Studi Kriya Seni, Fakultas Seni Rupa dan Desain. Penciptaan karya ini terwujud berkat adanya dukungan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini pengkarya ingin memberikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Febri Yulika, S.Ag., M.Hum. selaku rektor Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
2. Bapak Yandri, S.Sn., M.Sn selaku dekan FSRD Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
3. Bapak Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn selaku ketua Program Studi Kriya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
4. Bapak Wisnu Prastawa. S.Sn., M.Sn selaku sekretaris Program Studi Kriya Seni Indonesia Padangpanjang sekaligus dosen pembimbing II tugas akhir

5. Ibu Widdiyanti, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing I tugas akhir
6. Bapak Sumadi, S.Sn., M.Sn selaku penguji I
7. Ibu Ferawati, S.Sn., M.Sn selaku penguji II
8. Bapak Taufik Akbar, S.Sn., M.Sn selaku penguji III
9. Seluruh dosen dan pegawai Program Studi Kriya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang
10. Staf perpustakaan Institut Seni Indonesia Padangpanjang yang telah membantu proses peminjaman buku untuk melengkapi data-data tertulis
11. Teristimewa untuk yang tercinta yaitu kedua orang tua ayahanda Rusman dan ibunda Konasih,
12. Ayunda (Susanti, Sri Handayani, Nani Fitriyani) , kakanda (Sunaryo, Rahmat, Yadi, Adi) serta keponakan (Arif, Naila, Embun)
13. Fian, Hera, Julia, Ocha Oktavianusi dan sahabat Kekeyi yang selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan pendidikan
14. Syafira salsabilla dan heni wahyuni sahabat kos yang selalu support dan selalu menyemangati
15. Kawan-kawan dari minat tekstil 2018 yang selalu setia bersama-sama saling membantu dan menyemangati dari awal perjuangan sampai pada saat ini
16. Kawan-kawan angkatan kriya seni 2018 yang telah bersama-sama berjuang dan saling menyemangati dan saling membantu

17. Tim pendukung pameran, model, serta seluruh HMJ Institut Seni Indonesia Padangpanjang yang telah ikut berpartisipasi dalam kelancaran acara pameran tugas akhir

18. Terimakasih kepada semua pihak yang telah ikut serta membantu serta yang tak dapat disebutkan satu persatu

Segala sesuatu didunia ini tidak ada yang sempurna sebab kesempurnaan hanya milik Allah SWT, demikian juga dalam penyusunan skripsi karya tugas akhir karya seni ini, pengkarya menyadari masih banyak sekali kekurangan dan kekhilafan di dalamnya, oleh karena itu pengkarya mengucapkan mohon maaf dengan setulus hati. Semoga dengan selesainya skripsi karya seni ini dapat memberikan manfaat dan pengetahuan bagi para pembaca.

Padangpanjang, 13 Januari 2023

Pengkarya

Rusmiati

NIM. 04101518