

INTI SARI

DOL SEBAGAI IDE PENCIPTAAN TAS MAKE UP

Dol adalah alat musik tradisional Bengkulu berbentuk seperti bedug yang dimainkan dengan cara dipukul dengan alat pemukul dari kayu yang dilapisi kain pada bagian ujungnya. Alat musik dol berbentuk tabung dengan bagian bawah agak lonjong dan memiliki satu membran pada bagian atas untuk sumber bunyinya. Sementara badannya diwarnai dengan warna-warna terang menggunakan warna merah, hijau, dan kuning agar lebih menarik. Bentuknya yang unik menjadi ide dalam penciptaan karya tekstil dalam bentuk tas make up. Ornamen karya dilakukan dengan teknik batik. Metode yang digunakan dalam pembuatan karya seni ini melalui tiga tahap yaitu, tahap eksplorasi dengan mencari sumber informasi yang berkaitan dengan alat musik dol, tahap perancangan dengan membuat rancangan mengenai karya yang dibuat, dan tahap perwujudan karya dengan teknik batik tulis, dan tahap menjahit tas. Karya seni yang diciptakan berupa tas *makeup* yang berjumlah lima karya dan dua buah dalam bentuk desain. Masing-masing karya diberi judul yaitu Suwena 1, Suwena 2, Suwari 1, Suwari 2, Suwari 3, Tamatam 1, dan Tamatam 2.

Kata kunci: Dol, Batik, Tas *Makeup*

ABSTRACT

DOL AS THE IDEA OF CREATING A MAKEUP BAG

Dol is a traditional Bengkulu musical instrument resembling a *bedug*, which is played by striking using a wooden bat with a cloth-covered end. The *dol* instrument is tubular with a slightly oblong bottom and has a single membrane as the sound source at the top. The body is painted in bright hues like red, green, and yellow to make it more appealing. Its distinctive form inspired the development of textile products in the form of makeup bags. Ornamentation of works using the batik techniques. The process used to create this artwork involves three stages: exploration, seeking sources of knowledge on *dol* musical instruments; design, which entails creating drawings for the work; embodiment, which consists of the writing batik technique and stitching the bag. The five pieces of original artwork and two pieces of designed artwork are combined to form a makeup bag. The titles of each work are Suwena 1, Suwena 2, Suwari 1, Suwari 2, Suwari 3, Tamatam 1, and Tamatam 2.

Keywords: *Dol*, *Batik*, *Makeup Bag*