

SKRIPSI

KREASI MOTIF TATO MENTAWAI PADA *LULAK*



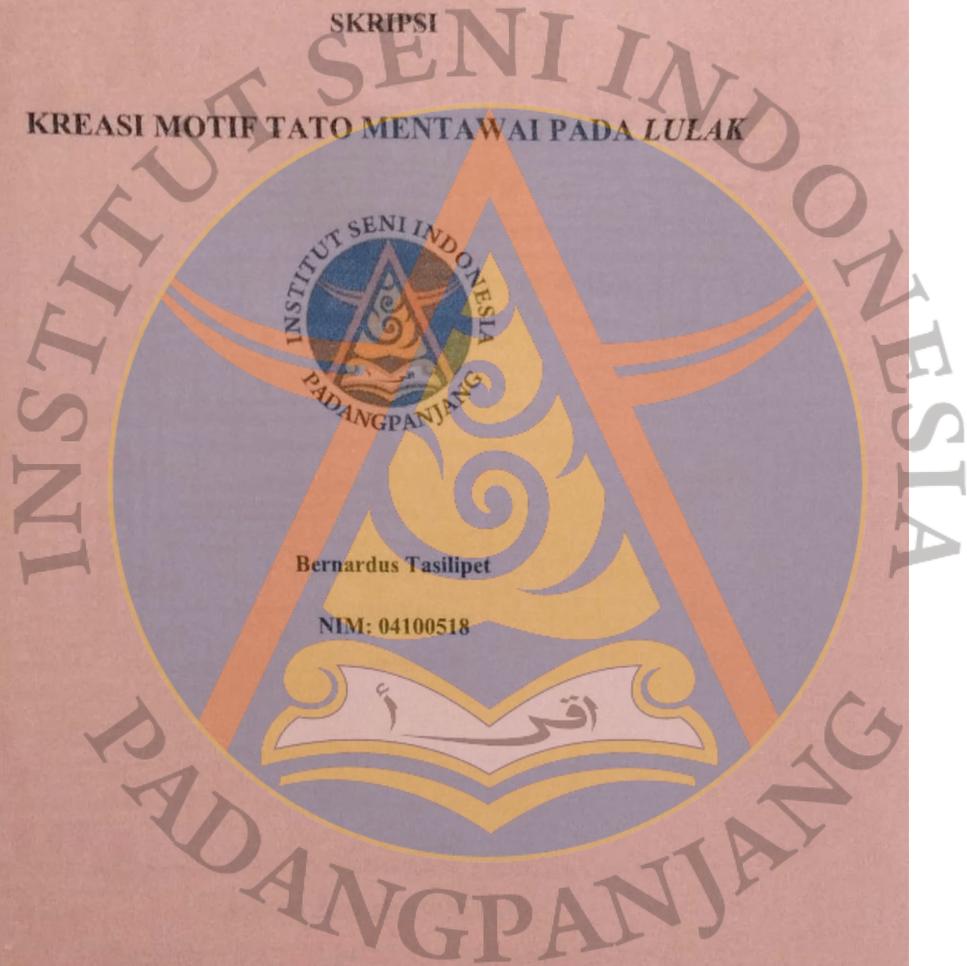
**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI**

**INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
KRIYA SENI**

2023

SKRIPSI

KREASI MOTIF TATO MENTAWAI PADA LULAK



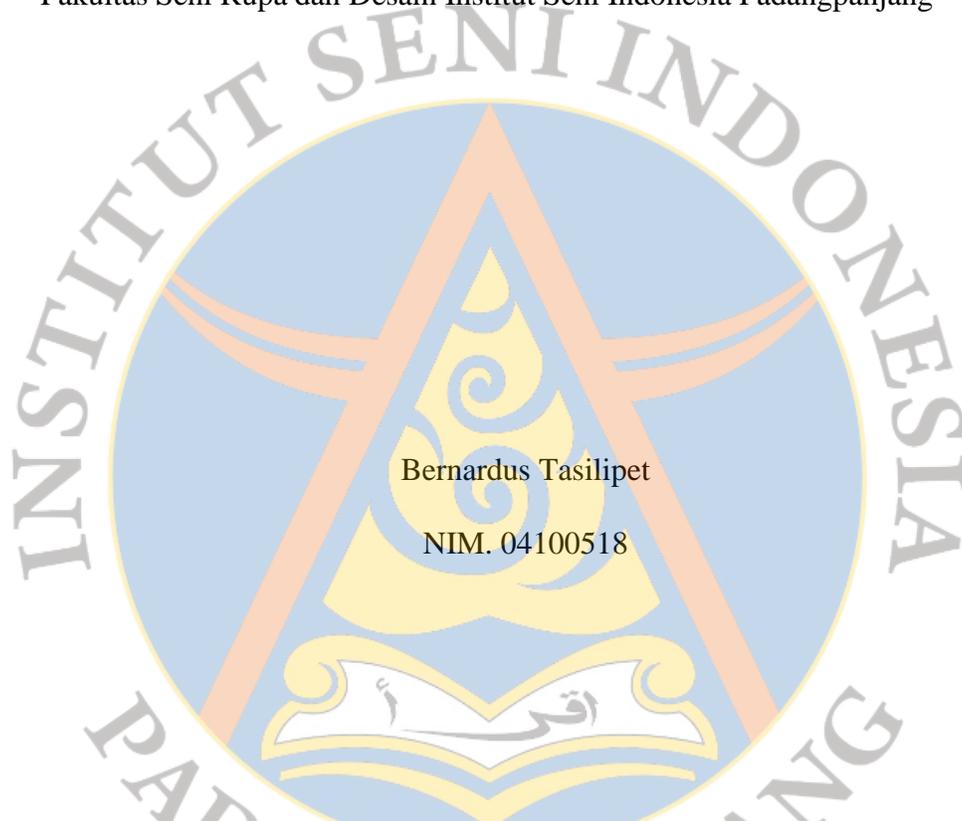
Bernardus Tasilipet

NIM: 04100518

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
KRIYA SENI
2023

KREASI MOTIF TATO MENTAWAI PADA *LULAK*

Laporan Tugas akhir untuk memperoleh Gelar Sarjana
pada Program Studi Kriya Seni
Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Bernardus Tasilipet

NIM. 04100518

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Sripsi Karya

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 20 Januari 2023

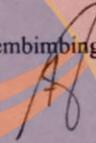
Pembimbing I

Pembimbing II



Dra. Sri Sundari, M. Hum

NIP : 19600816 198601 2 001

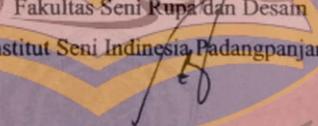


Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn.

NIP : 19710920 200112 1 002

Mengetahui :

Ketua Program Studi Kriya Seni
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn.

NIP : 19710920 200112 1 002

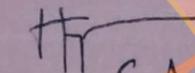
HALAMAN PENGESAHAN

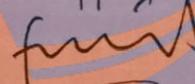
SKRIPSI KARYA INI TELAH DI SETUJUI
Tanggal 20 Januari 2023

KREASI MOTIF TATO MENTAWAI PADA LULAK

Nama: **Bernardus Tasilipet**
NIM: **04100518**

Dewan Penguji

Ketua Penguji : Purwo Prihatin, S.Sn., M.Hum ()
NIP. : 19741204 2 0312 1 003

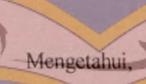
Anggota Penguji I : Sumadi, S.Sn., M.Sn ()
NIP. : 19640605 200112 1 001

Anggota Penguji II : Hendra S.Sn., M.Sn ()
NIP. : 19820612 200312 1 002

Anggota Penguji III : Dra. Sri Sundari, M.Hum ()
NIP. : 19600816 198601 2 001

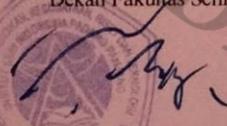
Anggota Penguji IV : Ahmad Bahrudin, S.Sn.,M.Sn. ()
NIP. : 19710920 200112 1 002

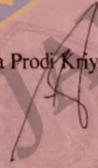
Padangpanjang , 20 Januari 2023

Mengetahui. 

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Ketua Prodi Kriya Seni


Yandri S.Sn., M.Sn
NIP.19710104 200003 1 002


Ahmad Bahrudin, S.Sn.,M.Sn.
NIP : 19710920 2001121 002

PERSEMBAHAN

Segalah puji syukur kusampaikan kepada-Mu ya Tuhan, atas berkat, rahmat dan pertolongan-Mu hingga akhirnya saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini, meskipun banyak rintangan dan hambatan tetapi bagi Tuhan tidak ada yang mustahil, Haleluya..

Terima kasih telah menghadirkan orang-orang yang sangat berarti dalam hidupku. Dimana pada saat hari dimana aku DIBAPTIS dihadapan-Mu, Pendeta, dan jemaat di altar suci-Mu papa dan mama BERJANJI "membesarkanku dengan kasih sayang, mendidik, dan menyekolahkanku", semanya telah TERPENUHI berkat campur tangan-Mu Tuhan Yesusku.

Semua pencapaianku tidak luput dari tulusnya doa mama, yang menangis saat anaknya pergi menuntut ilmu dan teguhnya perjuangan papa dalam mencari uang, meskipun hanya seorang petani tapi Puji Tuhan anak sulungMu ini dapat menyelesaikan pendidikan di tingkat perguruan Tinggi.

Ayahku (Pilmien Tasilipet) dan Ibu (Lasma Mariawati Simarmata) inilah hadiah kecil dari anak sulung mu, semoga dengan ini ananda dapat menunjukkan bakti dan dapat membanggakan Kalian sebagai orang yang aku sayangi seperti yang tertulis di Kitab Suci "Hai anak-anak taatilah orang Tua mu di dalam Tuhan, Karena Haruslah Demikian" efesus 6 :1

Terimakasih dukungan kedua adek-adek ku (Eprasya Brigita) dan (Leo Trinal Abranata) yang luar biasa dengan doa serta selalu menunggu kepulangan abangnya ke rumah, untuk berkumpul, bercerita, serta tertawa bersama. Ingin rasanya cepat pulang kerumah. Serta teman-teman terbaik yang selalu memberikan motivasi, arahan dan dukungan sehingga saya bisa semangat dalam menyelesaikan kuliah ini.

Tuhan Yesus Menyertai Kita Semua, Amin.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Bernardus tasilipet

Nim : 04100518

Prodi : Kriya Seni

Judul : Kreasi Motif Tato Mentawai Pada *Lulak*

Menyatakan bahwa sripsi karya yang saya garap sedemikian rupa adalah karya saya sendiri, adapun karya orang lain yang saya kutip, merupakan sripsi yang merujuk pada kaidah kutipan ilmiah. Apabila terdapat plagiat/ kopipaste, maka saya siap mempertanggung jawabkan serta bersedia menerima konsekuensinya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dan tanpa ada unsur paksaan sebelum dan sesudahnya saya ucapkan terima kasih.

Padang panjang, 20 Januari 2023

Saya yang menyatakan



Bernardus Tasilipet

Nim : 04100518

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur pengkarya panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang senantiasa memberikan berkat, hikmat, dan penyertaanNya sehingga pengkarya bisa menyelesaikan penggarapan karya dan sripsi karya yang berjudul “Kreasi Motif Tato Mentawai Pada *Lulak*” hal ini sebagai salah satu syarat gelar Sarjana Strata Satu (S1)

Proses penggarapan karya dan penyusunan Skripsi dilakukan dengan cara bertahap mulai dari pembuatan proposal, bimbingan karya, bimbingan laporan, serta penyusunan skripsi, tidak terlepas dari peran dosen pembimbing yang selalu memberikan semangat dan motifasi serta arahan dalam pengerjaan tugas akhir ini. Maka dari itu dengan segala kerendahan hati pengkarya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak. Dr. Febri Yulika, S.Ag.,M.Hum selaku Rektor Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
2. Bapak. Yandri, S.Sn., M.Sn. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa Dan Desain, Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
3. Bapak. Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn selaku Ketua Program Studi Kriya Seni, Institut Seni Indonesia Padangpanjang. Serta pembimbing II yang bayak memberikan saran dan masukan dalam pembuatan karya dan laporan tugas akhir yang terlaksana dengan baik.
4. Bapak. Wisnu Prastawa, S.Sn., M.Sn. selaku Sekretaris Program Studi Kriya Seni, Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
5. Ibu. Dra. Sri Sundari, M.Hum. selaku pembimbing I, terima kasih atas dukungan arahan serta bimbingannya Ibu, sehingga karya dan laporan tugas akhir ini bisa terselesaikan dengan baik.
6. Bapak. Purwo Prihatin,S.Sn.,M.Hum, selaku Ketua penguji yang telah memberikan kritikan dan saran sehngga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.

7. Bapak. Sumadi S.Sn.,M.Sn. selaku dosen penguji serta pembimbing akademik yang memberikan arahan dan saran dalam pembuatan karya, sehingga karya tugas akhir saya dapat terselesaikan.
8. Bapak. Hendra S.Sn.,M.Sn. selaku peguji yang memberikan kritik,saran, arahan dalam penulisan dan pembuatan karya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
9. Kedua Orang Tua, Ayahanda Pilmen Tasilipet dan Ibunda Lasma Mariawati serta pihak keluarga yang selalu mendukung didalam doa, tenaga dan finansialnya untuk kelancaran perkuliahanku, serta kasih sayang mereka yang senantiasa saya rasakan sampai saat ini.
10. Bapak dan Ibu dosen Serta Staf pengajar Program Studi Kriya Seni, Institut Seni Indonesia Padangpanjang, yang banyak mengajar dan memberikan ilmu selama perkulihan hingga terselesainya Tugas Ahir Pada saat ini.
11. Keluarga Besar Yayasan Nests, yang berkontribusi dalam mendukung terlaksananya dan terselesaikannya perkuliahan saya selama ini, terima kasih atas bantuan dan doanya selama ini.

Akhir kata, semoga kebaikan mereka dibalas Oleh Tuhan Yang Maha Esa, dan selalu dalam lindungan Tuhan. Skripsi ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Padangpanjang, 20 Januari 2023

Pengkarya

Bernardus Tasilipet

Nim : 04100518

