

INTISARI

Pelecehan seksual/kekerasan seksual adalah bentuk pelanggaran kesusilaan yang merupakan masalah hukum semua negara di dunia. Dari observasi yang dilakukan di UPT PPA Kota Pekanbaru dan kuesioner yang disebarakan, maka didapat informasi bahwa pelajar lebih sering terkena pelecehan seksual oleh orang-orang terdekat serta pendapat yang mengatakan bahwa wanita lebih lemah dari laki-laki. Maka dari itu dirancanglah “Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Tentang Pelecehan Seksual Pada Remaja di Kota Pekanbaru”, dengan menggunakan metode pengumpulan data observasi, kuesioner dan dokumentasi serta metode analisa data yang digunakan adalah analisa AISAS, dengan target audiens mencakup pada seluruh masyarakat yang baru menempuh pendidikan SMA/SMK. Hasil dari perancangan ini berupa Ambient Media dan Motion Graphic, dengan media pendukung berupa Poster, T-shirt, Gantungan Kunci, dan Stiker.

Kata Kunci : *Iklan Layanan Masyarakat, Pelecehan Seksual, Remaja, Pekanbaru*

ABSTRACT

Sexual harassment/sexual violence is a form of violation of decency that is a legal problem of all countries in the world. From observations made at UPT PPA Pekanbaru City and questionnaires distributed, information was obtained that students are more often exposed to sexual harassment by those closest to them and opinions that say women are weaker than men. Therefore, "Designing Public Service Advertisement on Sexual Harassment of Teenagers in Pekanbaru City" was designed, using data collection methods of observation, questionnaires and documentation and the data analysis method used is AISAS analysis, with the target audience covering all people who are new to high school / vocational education. The results of this design are in the form of Ambient Media and Motion Graphic, with supporting media in the form of Posters, T-shirts, Keychains, and Stickers.

Keywords: *Public Service Advertisements, Sexual Harassment, teenager, Pekanbaru*



DAFTAR ISI

HALAMAN COVER DALAM	i
HALAMAN PERSYARATAN GELAR	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
SURAT PERNYATAAN PENGKARYA	vi
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR DIAGRAM.....	xvii
GLOSARIUM.....	xviii
INTISARI	xx
ABSTRAK	xxi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Penciptaan	4
C. Tujuan Dan Manfaat Penciptaan.....	5
D. Tinjauan Karya.....	6
E. Landasan Tiori	9
F. Metode Penciptaan.....	35

1. Persiapan	35
2. Perancangan	46
3. Perwujudan	48
4. Penyajian Karya	50
BAB II. PEOSSES DAN PERANCANGAN	51
A. Konsep Perancangan	51
B. Proses Perancangan	56
BAB III. HASIL DAN ANALISIS KARYA	70
A. Hasil Karya Dan Analisis Karya	75
BAB IV. PENUTUPAN	79
A. KESIMPULAN	79
B. SARAN	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	83
LAMPIRAN KARYA	
UNDANGAN	
DOKUMENTASI	
CV	