

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
SURAT PERNYATAAN	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
INTI SARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN PENCIPTAAN	4
C. TUJUAN DAN MANFAAT PERANCANGAN	4
D. TINJAUAN KARYA	5
E. LANDASAN TEORI	9
1. Media Edukasi	9
2. Komik	10
3. Jenis-Jenis Komik	22
4. Syarat-Syarat Komik	23
5. Teknik Membuat Komik	26
6. Langkah-Langkah Membuat Komik	27
7. Konsep Adat dan Adab	28
F. METODE PENCIPTAAN	32
1. Persiapan	32

2. Perancangan	39
3. Perwujudan	41
G. PENYAJIAN KARYA	41
 BAB II	 43
A. KONSEP PERANCANGAN	43
B. PROSES PERANCANGAN	44
1. Studi Tipografi	45
2. Story Line	46
3. Premis	48
4. Naratif	48
5. Story Board	48
6. Proses Pewarnaan Secara Digital	56
7. Sketsa Cover	90
C. PRODUKSI	91
1. Komputerisasi	91
 BAB III	 93
A. KOMIK	93
B. MEDIA PENDUKUNG	95
C. X-BANNER	97
D. POSTER	101
E. MARCHANDISE	105
F. BAJU KAOS	107
G. TOTE BAG	108
H. PIN	109

BAB IV	111
A. KESIMPULAN	111
B. SARAN	112
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN	116
BIODATA.....	121



DAFTAR GAMBAR

Gambar 01 Bukti tulisan yang ada pada buku dt seri maharja	2
Gambar 02 Komik Narasi Berlin visual komikkita edisi 126	6
Gambar 03 komik eka arief setyawan	7
Gambar 04 Komik mutiaraa resya	8
Gambar 05 Contoh panel pada komik	12
Gambar 06 Contoh Sudut pandang dalam komik	13
Gambar 07 Contoh parit dalam komik.	13
Gambar 08 Contoh bunyi huruf	14
Gambar 09 Contoh bunyi huruf	15
Gambar 10 Contoh cerita pada komik	16
Gambar 11 Contoh splash pada komik	17
Gambar 12 Contoh gerak gerik dalam komik	18
Gambar 13 Contoh simbolia pada komik	19
Gambar 14 Contoh kop komik	19
Gambar 15 Contoh teks pada komik	20
Gambar 16 Contoh warna pada komik	21
Gambar 17 Wawancara dengan ibu Nurmayeti, S.Pd	34
Gambar 18 Wawancara dengan ibu Nurmayeti, S.Pd	35
Gambar 19 Siswa SD Guguk Malintang Menggambar karakter komik	35
Gambar 20 Siswa sekolah dasar guguk malintang Menngambar karakter komik	36
Gambar 21 Jenis font yang digunakan	45
Gambar 22 Sketsa komik	49
Gambar 23	56
Gambar 24 Coloring komik, digital painting	57
Gambar 25 Coloring komik, digital painting	58
Gambar 26 Coloring komik, digital painting	59

Gambar 27 Coloring komik, digital painting	60
Gambar 28 Coloring komik, digital painting	61
Gambar 29	62
Gambar 30 Coloring komik, digital painting	63
Gambar 31 Coloring komik, digital painting	64
Gambar 32 Coloring komik, digital painting	65
Gambar 33 Coloring komik Digital painthing	66
Gambar 34 Coloring komik, digital painting	67
Gambar 35 Coloring komik, digital painting	68
Gambar 36 Coloring komik, digital painting	69
Gambar 37 Coloring komik, digital painting	70
Gambar 38 Coloring komik, digital painting	71
Gambar 39 Coloring komik, digital painting	72
Gambar 40 Coloring komik, digital painting	73
Gambar 41 Coloring komik, digital painting	74
Gambar 42 Coloring komik, digital painting	75
Gambar 43 Coloring komik, digital painting	76
Gambar 44 Coloring komik, digital painting	77
Gambar 45 Coloring komik, digital painting	78
Gambar 46 Coloring komik, digital painting	79
Gambar 47 Coloring komik, digital painting	80
Gambar 48 Coloring komik, digital painting	81
Gambar 49 Coloring komik, digital painting	82
Gambar 50 Coloring komik, digital painting	83
Gambar 51 Coloring komik, digital painting	84
Gambar 52 Coloring komik, digital painting	85
Gambar 53 Coloring komik, digital painting	86
Gambar 54 Coloring komik, digital painting	87
Gambar 55 Coloring komik, digital painting	88
Gambar 56 Coloring komik, digital painting	89
Gambar 57 Sketsa komik	90

Gambar 58 karakter utama wulan	91
Gambar 59 Cover belakang	92
Gambar 60 Final komik	93
Gambar 61 Cover belakang	94
Gambar 62 Akun media Sosial	95
Gambar 63 X baner Ajakan	97
Gambar 64 <i>X-banner</i> informasi	99
Gambar 65 poster I	101
Gambar 66 Poster 2	103
Gambar 67 Stiker	105
Gambar 68 Baju kaos	107
Gambar 69 Tote bag	108
Gambar 70 Pin	109
Gambar 71 Pameran tugas akhir ‘GLITCH’	116
Gambar 72 Pameran tugas akhir ‘GLITCH’	117
Gambar 73 Pameran tugas akhir ‘GLITCH’	117
Gambar 74 Pameran tugas akhir ‘GLITCH’	118
Gambar 75 Pameran tugas akhir Ujian Komprehensif	119
Gambar 76 Pameran tugas akhir Ujian Komprehensif	119
Gambar 77 Pameran tugas akhir Ujian Komprehensif	120

INTI SARI

Karya ini merupakan rangkaian gambar yang berisi cerita-cerita yang disusun sedemikian rupa sehingga menghasilkan alur yang kompleks untuk pembaca dapat mengerti makna dan pesan-pesan yang ingin disampaikan pengkarya. Gagasan perancangan ini muncul dari lingkungan sekitar pengkarya, dimana banyak sekali kesalahan dalam proses pengenalan tata krama (Adab) sehingga anak menjadi salah dalam bersikap. Perancangan ini bertujuan untuk memberi sebuah pandangan kepada anak untuk mengenal adab sopan santun kepada ibu/bapak sebagaimana yang telah tertera pada adat istiadat di Minangkabau, dan Al-Quran sehingga anak dapat memahami pentingnya mengerti adab-adab khususnya adab kepada orang tua.

Perancangan ini menghasilkan Media utama berupa komik yang dapat menjadi sarana atau media edukasi yang berdampak, sebagai fokus utama dan sebagai acuan dalam pembuatan media pendukung lainnya seperti akun instagram sosial media, x baner, poster dll, juga akan ada marchandise seperti baju kaos, tote bag, stiker dan pin, guna untuk tercapainya pemecahan masalah perihal adab anak kepada orang tua, komik menjadi media edukasi yang dapat menjadi solusi pemecahan yang cukup efektif berdasarkan target audiens yang dituju.

Kata kunci: Media edukasi, komik, Adab

ABSTRACT

This work is a series of images containing stories arranged in such a way as to produce a complex plot for the reader to understand the meaning and messages the artist wants to convey, the idea for this design arose from the environment around the artist, where there were many errors in the process of introducing grammar, manners (adab) so that children become wrong in behaving. This design aims to give a view to children to know the manners of courtesy to parents as stated in Minangkabau customs, and the Koran so that children can understand adab-adab especially adab to parents.

This design produces the main media in the form of comics can be educational tools or media that have an impact as the main focus and as a reference in other supporting media such as Instagram accounts for making social content. X-banners, posters, there will also be merchandise such as t-shirts, tote bag and pins in order to solve problems regarding children's manners to parents, comics are an educational medium that can be a fairly effective settlement solution based on the intended target audience.

Keywords : Public education, Comics, Adab