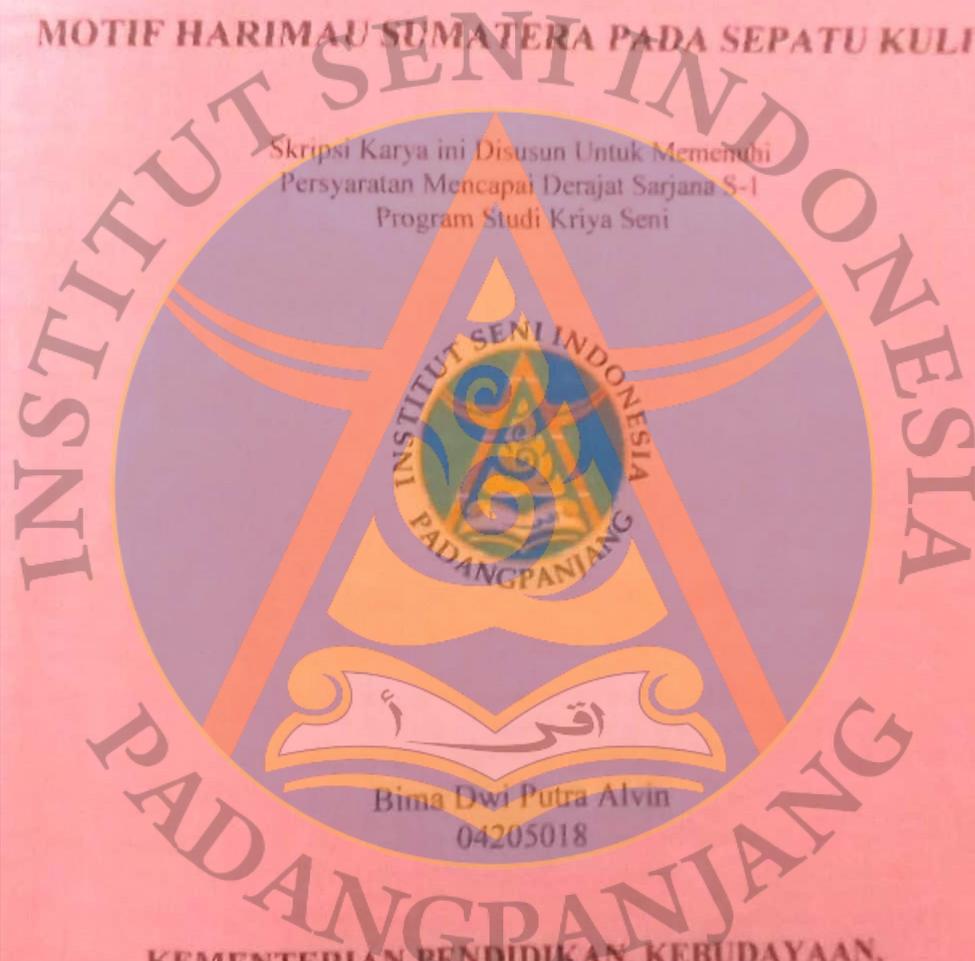


SKRIPSI KARYA

MOTIF HARIMAU SUMATERA PADA SEPATU KULIT

Skrripsi Karya ini Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Kriya Seni



Bima Dwi Putra Alvin
04205018

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI

2023

SKRIPSI KARYA

**MOTIF HARIMAU SUMATERA PADA SEPATU
KULIT**

Skripsi Karya ini Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Kriya Seni

Bima Dwi Putra Alvin
04205018

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI KARYA TUGAS AKHIR INI TELAH DISETUJUI

4 Juli 2023

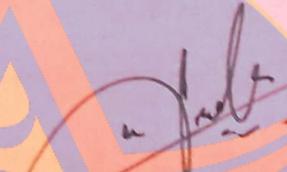
Pembimbing I

Pembimbing II



Sumadi, S.Sn., M.Sn.

NIP. 19640605 200112 1 001



Hendratno, S.Sn., M.A.

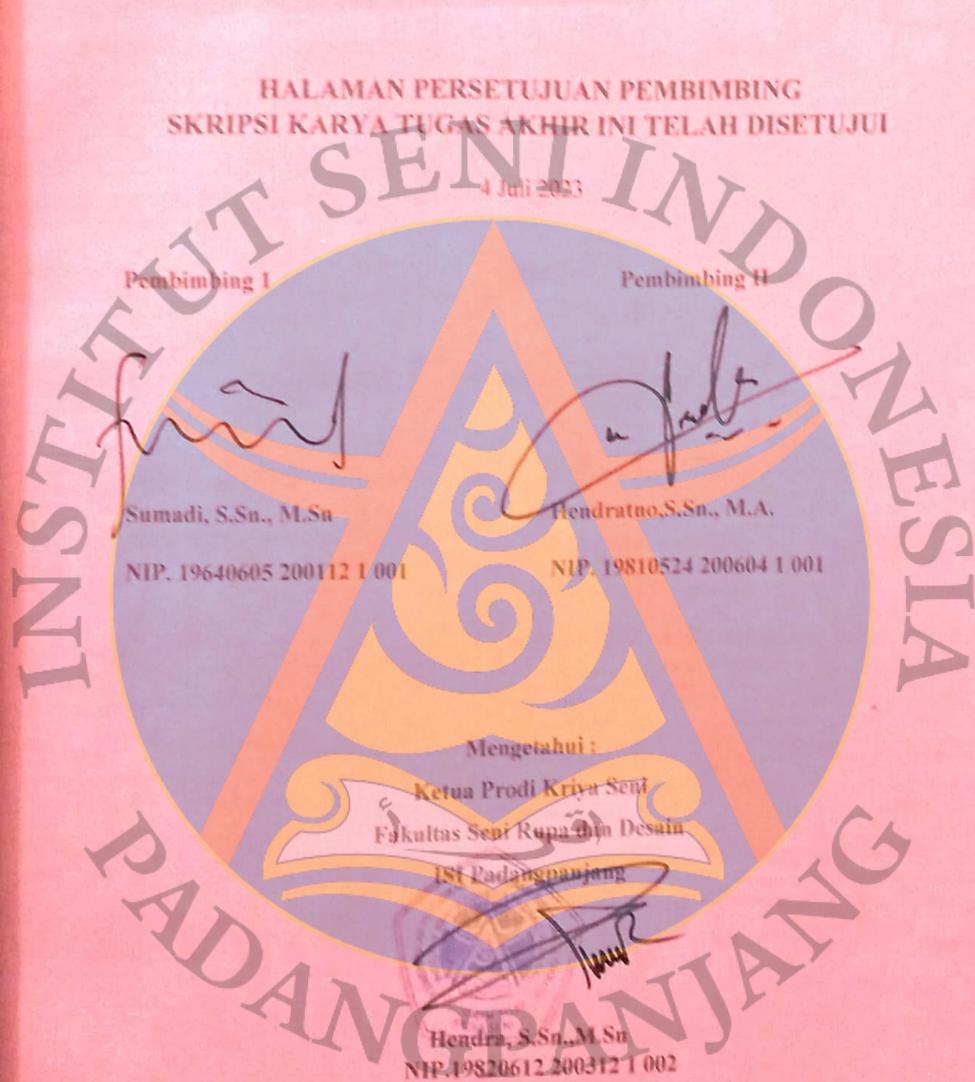
NIP. 19810524 200604 1 001

Mengetahui :

Ketua Prodi Kriya Seni
Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang



Hendra, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19820612 200312 1 002



HALAMAN PENGESAHAN

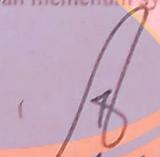
MOTIF HARIMAU SUMATERA PADA SEPATU KULIT

Dipersiapkan dan disusun Oleh

BIMA DWI PUTRA ALVIN
04205018

Skripsi Karya ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal, 4 Juli 2023 dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Penguji

Ketua penguji	: Ahmad Bahrudin, S.Sn.,M.Sn NIP : 19710920 200112 1 002	()
Anggota penguji	: Ferawati, S.Sn.,M.Sn NIP : 19790628 200501 2 005	()
Anggota Penguji	: Wisnu Prastawa, S.Sn., M.Sn NIP. 19770504 200112 1 004	()
Anggota penguji (Pembimbing I)	: Sumadi, S.Sn.,M.Sn NIP: 19820102 200604 2 002	()
Anggota penguji (Pembimbing II)	: Hendratno, S.Sn., M. A NIP. 19810524 200604 1 001	()

Mengetahui:

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain


Dr. Dra. Mega Kencana, M.Sn
NIP. 19680908 199310 2 001

PERSEMBAHAN

Atas rahmat Allah segala sesuatu yang sulit jika dijalani ketika dikerjakan dengan ikhlas, sabar dan tekun Allah berikan kuasannya, Allah mampu babas lebih dari apa yang kukira, berkat tekad dan yang kuat, serta do'a, segala sesuatu yang kuinginkan tercapai pada waktunya. Selalu bersyukur atas Apa yang Allah berikan.

Ya Allah, jadikanlah ilmu yang kudapatkan ini menjadi berguna bagi orang lain, dan tentunya bisa membanggakan kedua orang tua dan keluargaku, dengan mengucapkan Alhamdulillah Harrobbil' alaminn atas kehadiran Allah SWT.

Semua kupersembahkan untuk yang teristimewa

Ayahanda tercinta (M. Alinur Hamzah), ibunda tercinta (Luviana) yang selalu memberikan Kasih sayang, dukungan, motivasi serta do'a yang tiada Putusnya, terimakasih sudah menjadi keluarga yang paling kucintai, menjadi guru, dan sahabat dalam setiap hari-hariku Abang dan adek ku tercinta (Guntur, Fajri, Mutiara), dan Pacar sekaligus calon Istri (Zare Nurbalitra) yang selalu menjadi pelengkap hingga menyelesaikan tugas akhir ini.

"Bima Dun Putra Alvin"

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bima Dwi Putra Alvin

Nim : 04205018

Program Studi : Kriya Seni

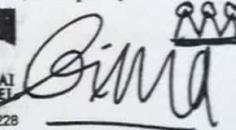
Minat Studi : Kriya Kulit

Dengan ini menyatakan bahwa karya seni yang berjudul “Motif Harimau Sumatera pada Sepatu Kulit” yang saya ciptakan beserta pertanggung jawaban secara tertulis merupakan suatu hasil karya saya sendiri.

Saya sendiri akan bertanggung jawab atas keaslian karya saya ini, dan pengkarya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan hal – hal yang tidak sesuai dengan pernyataan ini.

Padangpanjang, 4 Juli 2023

Yang membuat pernyataan


METERAI TEMPEL
DD2DAKX211333228

(Bima Dwi Putra Alvin)

04205018

UCAPAN TERIMAKASIH

Segala puji beserta syukur hanya untuk Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunianya sehingga pengkarya dapat menyelesaikan penulisan laporan karya Tugas Akhir Kriya Seni Kulit yang berjudul “Motif Harimau Sumatera pada Sepatu kulit.” ini selesai tepat waktunya, meskipun dihadapkan dengan berbagai macam halangan dan rintangan. Sholawat beserta salam tidak lupa diucapkan untuk Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun umatnya dari zaman jahilyah sampai pada zaman yang berilmu pengetahuan seperti yang dirasakan pada saat sekarang ini.

Skripsi Karya Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana strata 1 (S-1) di Institut Seni Indonesia Padang Panjang Program Studi Kriya Seni, Fakultas Seni Rupa dan Desain. Penciptaan karya ini terwujud berkat adanya dukungan dari beberapa pihak. Dalam kesempatan ini pengkarya ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Febri Yulika, S.Ag., M.Hum selaku Rektor Institut Seni Indonesia Padangpanjang, beserta jajarannya.
2. Dr. Dra. Mega Kencana, M.Sn. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Di Institut Seni Indonesia Padangpanjang, beserta jajarannya.
3. Hendra, S.Sn., M.Sn. selaku Ketua Program Studi Kriya Seni di Institut Seni Indonesia Padangpanjang, beserta jajarannya.

