

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI *AMI* DENGAN PENDEKATAN
DIRECTOR AS ACTOR UNTUK MENGOPTIMALKAN *ACTING*
PADA TOKOH UTAMA**

LAPORAN KARYA SENI

Penciptaan Karya Seni Untuk Tugas Akhir Strata 1
Program studi Televisi dan Film



Oleh :
Hendarti Darmawan
0611313

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN
2017**

HALAMAN PENGESAHAN

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI *AMI* DENGAN PENDEKATAN
DIRECTOR AS ACTOR UNTUK MENGOPTIMALKAN *ACTING* PADA
TOKOH UTAMA**

Oleh:
HENDARTI DARMAWAN
0611313

Laporan Tugas akhir ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Program Studi Televisi dan Film pada tanggal 1 November 2017

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Adi Krishna, SS.,M.Ed NIP. 19591128 198903 1 002	(.....)
Anggota Penguji	Hery Sasongko, S.Sn.,M.Sn NIP. 19780630 200812 1 002	(.....)
Anggota Penguji	Choiru Pradhono, S.Sn.,M.Sn NIP. 19761014 200812 1 002	(.....)
Penguji/ Pembimbing	Abdul Rahman, S.Sn.,M.Sn NIP.19760823 200604 1 002	(.....)
Penguji/ Pembimbing	Maisaratun Najmi, S.Sn.,M.Sn NIP.19780526 200604 1 002	(.....)

Padangpanjang, 24 November 2017

Mengetahui,
Dekan Fakultas
Seni Rupa dan Desain

Menyetujui,
Mengetahui Ketua Jurusan Televisi
dan Film

Drs. Zulhelman, M.Hum
NIP. 19590830 198702 1 001

Dr. Rosta Minawati, S.Sn.,M.Si
NIP. 19760106200604 1 001