

SKRIPSI KARYA

***BASIROMPAK SEBAGAI INSPIRASI
PENCIPTAAN KRIYA LOGAM EKSPRESI***



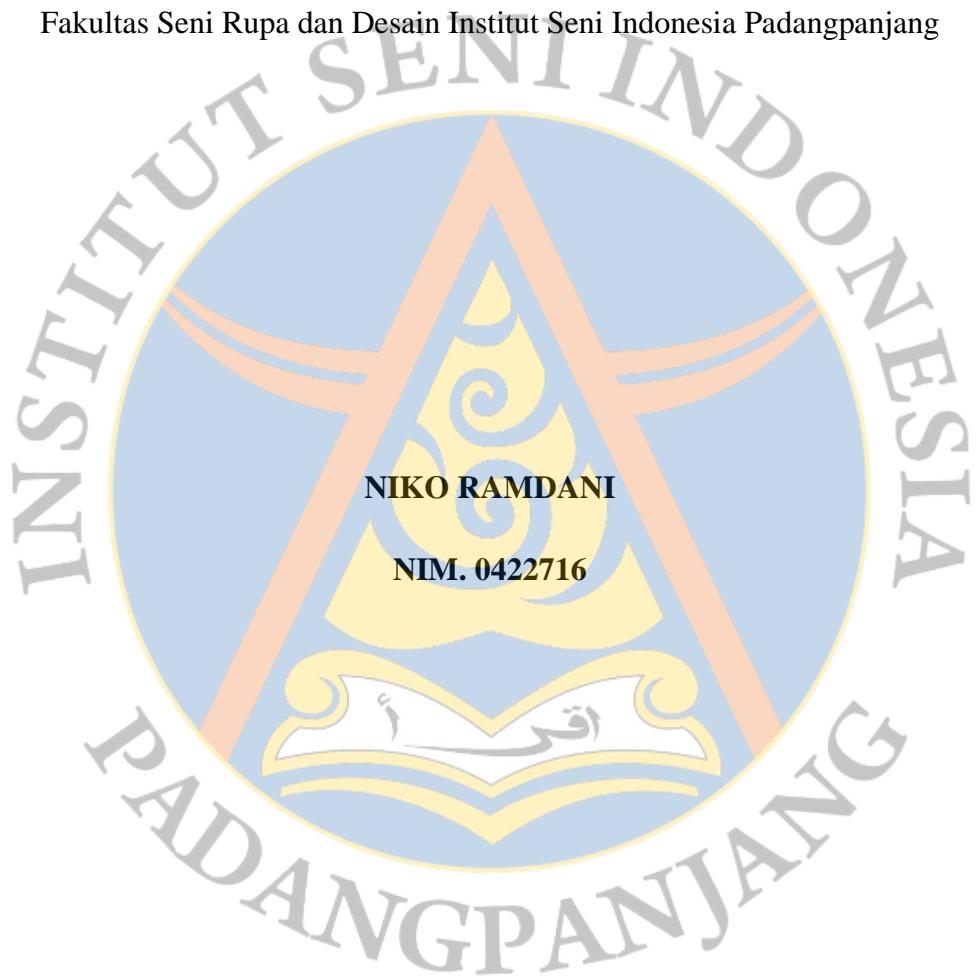
**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

**BASIROMPAK SEBAGAI INSPIRASI
PENCIPTAAN KRIYA LOGAM EKSPRESI**

Skripsi Karya akhir untuk memperoleh Gelar Sarjana

pada Program Studi Kriya Seni

Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI KRIYA SENI
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 6 Juli 2023



Ketua Program Studi Kriya Seni
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Hendra, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19820612 200312 1 002

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal, 6 Juli 2023

BASIROMPAK SEBAGAI INSPIRASI PENCIPTAAN KRIYA LOGAM EKSPRESI

NAMA : Niko Ramdani

NIM : 022716

Dewan Pengaji

Ketua Pengaji

: Dr. Yuliarmi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780728 200312 2 003

Anggota Pengaji I

: Ahmad Bahrudin, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710920 200112 1 002

Anggota Pengaji II

: Nofrial, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19811112 2005001 1 002

Pembimbing I

: Dr. Riswel Zam, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19701019 199303 1 002

Pembimbing II

: Rahmad Washinton, S.Spi., M.Sn.
NIP. 19780525 200312 1 002

Padangpanjang, Juli 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Dr. Dra. Mega Kencana, M.Sn.
NIP. 19680908 199310 2 001