

SKRIPSI KARYA

**RESILIENSI DIDALAM KELUARGA PADA FOTOGRAFI
KONSEPTUAL**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
2023**

SKRIPSI KARYA

**RESILIENSI DIDALAM KELUARGA PADA FOTOGRAFI
KONSEPTUAL**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING
RESILIENSI DIDALAM KELUARGA PADA FOTOGRAFI KONSEPTUAL**

Oleh :

Andra Oktavia
NIM.08310718

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Pembimbing I


Nefri Anra Saputra, S.Psi, I.M.Pd
NIP.19820721 200604 1 002

Pembimbing II


Benny Kurniadi, S.Sn., M.Sn
NIP.19880207 201903 1 008

Mengetahui :

Ketua Program Studi Fotografi
Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padang Panjang


Benny Kurniadi, S.Sn., M.Sn
NIP.19880207 201903 1 008

HALAMAN PENGESAHAN

RESILIENSI DIDALAM KELUARGA PADA
FOTOGRAFI KONSEPTUAL

Oleh :
ANDRA OKTAVIA
NIM : 08310718

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal 14 Juli 2023

Ketua penguji : Dira Herawati, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19741022 200604 2 001

Penguji : Melisa Fitri Rahmadinata, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19920824 202012 2 003

Penguji : Fadri Rahmat, S.Ds.,M.Sn
NIDN. 0011038707

Pembimbing 1 : Nefri Anra Saputra, S.Psi.I.,M.Pd
NIP. 19820721 200604 1 002

Pembimbing 2 : Benny Kurniadi, S.Sn.M.Sn
NIP: 19880207 201903 1 008

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Dr.Dra.Mega Kencana,M.Sn
NIP. 19680908 199310 2 001

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Andra Oktavia

NIM. : 08310718

Prodi : Fotografi

Judul : Resiliensi Didalam Keluarga Pada Fotografi Konseptual

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi/Skripsi Karya yang saya buat adalah karya saya sendiri dan belum pernah dipublikasikan. Adapun karya orang lain yang saya rujuk telah sesuai dengan aturan pengutipan kaidah ilmiah. Apabila dikemudian hari terdapat plagiat/penjiplakan maka saya bertanggung jawab dan bersedia menerima sanksi sebagai mana mestinya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dan tanpa ada unsur paksaan. Sebelum dan sesudahnya saya ucapkan terima kasih.

Padang Panjang, 14 Juni 2023

Saya yang menyatakan,

Andra Oktavia
NIM. 08310718

KATA PENGANTAR



Puji syukur pengkarya ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga pengkarya dapat menyelesaikan Skripsi Karya yang berjudul ‘Resiliensi didalam keluarga pada fotografi konseptual’ dapat diselesaikan dengan baik. Penulisan Skripsi Karya ini dimaksudkan sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan perkuliahan Strata satu. Pengkarya sangat menyadari bahwa Skripsi Karya ini dapat terselesaikan dengan bantuan dari berbagai pihak, yang tanpa dukungannya tidak mungkin penulisan ini dapat terselesaikan.

Rasa hormat dan terimakasih pengkarya sampaikan kepada pihak-pihak yang telah membantu sehingga pengkarya dapat menyelesaikan penulisan Skripsi Karya, yaitu kepada :

1. Bapak Dr.Febri Yulika,S.Ag.,M.Hum Rektor Institut Seni Indonesia Padang panjang.
2. Ibu Dr.Dra.Mega Kencana,M.Sn Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padang panjang.
3. Bapak Benny Kurniadi,S.Sn.,M.Sn Ketua Program Studi Fotografi Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padang panjang dan sebagai Pembimbing II yang banyak membantu dalam proses penciptaan Karya Seni Fotografi Tugas Akhir .
4. Bapak Nefri Anra Saputra S.Psi.I.M.pd pembimbing skripsi karya yang telah meluangkan waktu dan tempat untuk membimbing dan memberikan arahan.
5. Ibu Dira Herawati, S.Sn., M.Sn Penguji I, ibu Melisa Fitri Rahmadinata, S.Sn,M.Sn penguji II, bapak Fadri Rahmat S.Ds,M.Sn penguji III yang banyak membantu dalam proses penciptaan Karya Seni Fotografi Tugas Akhir .

6. Seluruh Dosen Jurusan Fotografi Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang yang telah memberikan ilmu, pemahaman, wawasan baru kepada penulis selama mengikuti kegiatan belajar dikelas.
7. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Tenaga Kependidikan Jurusan Fotografi Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang yang telah memberikan bantuan kepada penulis selam proses perkuliahan.
8. Teristimewa orang tua dan saudara laki-laki, Ibunda Evi Warnis dan Angga Perdana untuk segala kasih sayang, dukungan, doa dan memberi semangat dalam proses ini.
9. Keluarga besar Program Studi Fotografi Fakultas Seni Rupa dan Desain Khususnya angkatan 2018 yang telah menjadi keluarga baru dimasa perkuliahan.
10. Seluruh tim produksi dan talen serta sahabat yang membantu dalam proses penciptaan karya tugas akhir ini.

Pengkarya menyadari bahwa Tugas Akhir ini jauh dari kata sempurna, baik dari teknik penulisan, penggunaan bahasa, ataupun presepsi ilmiah. Maka dari itu, pengkarya sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun kearah yang lebih baik kedepannya.

Pengkarya juga berharap semoga Tugas Akhir ini bisa bermanfaat khususnya bagi pengkarya sendiri dan umumnya bagi mahasiswa Institut Seni Indonesia Padangpanjang dan masyarakat umum.

Batusangkar, 14 Juni 2023

Andra Oktavia
NIM.08310718