

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pembuatan karya Tugas Akhir “*Karakter Zodiak dalam Fotografi Ekspresi*”, membutuhkan proses dan tahapan dalam penciptaannya, karya foto ini tumbuh berdasarkan ketertarikan orang pada karakter zodiak. Proses penciptaan meliputi observasi, pengumpulan dan pewujudan, mewujudkan karya fotografi ekspresi ini pengkarya mulai dengan mematangkan ide dan konsep yang telah dirancang sebelum melakukan proses penciptaan karya foto ini.

Untuk menciptakan karya “*Karakter Zodiak dalam Fotografi Ekspresi*” menjadi karya foto yang baik dan menarik, pengkarya melakukan proses *editing* yang berguna untuk penunjang pembuatan karya setelah sesi pemotretan selesai. Pengaturan cahaya, tata letak objek utama, properti pendukung, warna dan komposisi sangat penting dan sangat berpengaruh kepada hasil karya foto. Selama proses penggarapan karya pengkarya mengalami kendala seperti susahnya menentukan semiotika tanda pada objek.

B. Saran

Dalam penciptaan karya tugas akhir ini dibutuhkan persiapan konsep yang harus sesuai dengan perilaku karakter manusia. Oleh karena itu, pengkarya harus sudah mempunyai konsep visual yang akan diciptakan sehingga dapat mengurangi kendala saat proses pemotretan.

DAFTAR PUSTAKA

- Ajidarma, Seno Gumira. (2017). *Kisah Mata*. Yogyakarta : Galang Press.
- Amalia, Hanna. (2008). *Rahasia Garis Tangan & Zodiak*. Depok: Penebar plus+.
- Budiman, Irianti. (2008). *Baca Sendiri Nasibmu*. Yogyakarta: Indonesia Tera.
- Enterprise, Jubilee. (2017). *Adobe Photoshop Komplet*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Kusnadi, (1994). *Fotografi Seni Kusnadi*. Jakarta: Dinas Kebudayaan DKI Jakarta
- Sardiman, (1990). *Interaksi belajar dan mengajar*. Jakarta: Raja Gravindo.
- Setiadi, Teguh. (2007). *Dasar Fotografi*. Yogyakarta: Andi.
- Suryabrata, Sumaidi. (2006). *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: Raja Gravindo Persada.
- Sobur, Alex. (2009). *Psikologi Umum: Dalam Lintasan Sejarah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Soedjono, Soeprapto. (2007). *Pot-Pourri Fotografi*. Jakarta: Universitas Trisakti
- Tanudidaja, Moh. Makmur. (1995). *Pengetahuan Bumi dan Antariksa*. Jakarta: Depatemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tinarbuko. (2008), *Semiotika Komunikasi Visual : Yogyakarta : Jelasutra*.
- Yusuf, syamsu. (2007). *Teori Kepribadian*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offeset.
- Zenjaya, Nino. (2008). *Rahasia Tanggal Lahir & Tubuh Manusia*. Jakarta Selatan: Mediaki.