

## ABSTRAK

Songket Pandai Sikek merupakan seni kerajinan yang mempunyai ciri khas tersendiri, baik dari pemakaian benang emas dan perak maupun motif yang dihasilkannya. Tenun songket Pandai sikek memiliki keunikan dalam proses pembuatannya masih yang masih terjaga keasliannya menggunakan alat tradisional. Alasan mengangkat songket Pandai Sikek kedalam fotografi fashion ini untuk menampilkan pakaian adat tradisional juga menarik jika dipakai oleh wanita muda. Penggarapan fotografi *fashion* tradisional ini dilakukan di rumah adat tradisional dengan metode pemotretan *full shot*, dan *medium shot*. Pencahayaan yang digunakan yaitu cahaya yang terang, dengan menggunakan cahaya *available light* dan *mix light*. Metode penciptaan dalam penciptaan karya ini terdiri dari persiapan, perancangan, perwujudan, dan penyajian karya.

**Kata Kunci:** Fotografi *Fashion*, Pakaian adat Tradisional, Songket Pandai Sikek.

## ABSTRACT

Songket Pandai Sikek is a craft art that has its own characteristics, both from the use of gold and silver threads and the motifs they produce. Songket weaving Pandai sikek has a uniqueness in the manufacturing process that is still maintained its authenticity using traditional tools. The reason for elevating Pandai Sikek songket into this fashion photography to display traditional traditional clothing is also interesting if worn by young women. The cultivation of traditional fashion photography is carried out in traditional traditional houses with full shot and medium shot shooting methods. The lighting used is bright light, using available light and mix light. The method of creation in the creation of this work consists in the preparation, design, embodiment and presentation of the work.

**Keywords:** Fashion Photography, Traditional Clothing, Songket Pandai Sikek.

## DAFTAR ISI

|                                                 |            |
|-------------------------------------------------|------------|
| HALAMAN DEPAN .....                             | i          |
| HALAMAN DALAM .....                             | ii         |
| HALAMAN PERSYARATAN .....                       | iii        |
| HALAMAN PERSETUJUAN .....                       | iv         |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                         | v          |
| HALAMAN PERNYATAAN.....                         | vi         |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....                       | vii        |
| KATA PENGANTAR.....                             | viii       |
| DAFTAR ISI .....                                | x          |
| DAFTAR BAGAN DAN TABEL .....                    | xii        |
| DAFTAR GAMBAR .....                             | xiii       |
| DAFTAR KARYA .....                              | xvii       |
| ABSTRAK .....                                   | xix        |
| ABSTRACT .....                                  | xx         |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                   | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang .....                         | 1          |
| B. Rumusan Penciptaan .....                     | 5          |
| C. Tujuan dan Manfaat penciptaan .....          | 5          |
| D. Tinjauan Karya.....                          | 6          |
| E. Landasan Teori.....                          | 9          |
| F. Metode Penciptaan .....                      | 15         |
| <b>BAB II KONSEP DAN PROSES PENCIPTAAN.....</b> | <b>43</b>  |
| A. Konsep Penciptaan .....                      | 43         |
| B. Proses Penciptaan .....                      | 44         |
| <b>BAB III HASIL DAN ANALISIS KARYA.....</b>    | <b>51</b>  |
| A. Hasil Karya .....                            | 51         |
| B. Analisis Karya .....                         | 115        |
| <b>BAB IV PENUTUP.....</b>                      | <b>118</b> |
| A. Kesimpulan.....                              | 118        |
| B. Saran .....                                  | 119        |
| <b>DAFTAR PUSATAKA.....</b>                     | <b>120</b> |
| <b>DAFTAR WEB.....</b>                          | <b>121</b> |
| <b>DAFTAR NARASUMBER .....</b>                  | <b>122</b> |

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| <b>LAMPIRAN.....</b>      | <b>123</b> |
| A. CV.....                | 123        |
| B. BTS.....               | 124        |
| C. Desain Katalog .....   | 126        |
| D. Banner dan Poster..... | 127        |

