

ABSTRAK

Hewan liar perkotaan merupakan hewan-hewan yang hidup berdampingan dengan manusia. Diantara mereka, kucing merupakan hewan yang keberadaannya paling dekat dengan manusia. Hewan liar, terutama yang berada di sekitar manusia seperti kucing liar kerap diperlakukan kasar. Tindakan kekerasan tersebut biasanya dilakukan sebagai peringatan agar hewan tersebut tidak mencuri lagi. Namun tindakan yang dilakukan sering berlebihan sehingga kerap mengakibatkan kelumpuhan hingga kematian. Tidak jarang juga manusia sengaja melakukan kekerasan pada hewan malang tersebut tanpa alasan yang jelas, misalnya karena emosi. Menanggapi masalah tersebut, perlu ditanamkan dari sejak dini pada anak-anak untuk tidak melakukan kekerasan pada hewan di sekitar mereka. Melalui observasi, wawancara, dan studi pustaka, ditetapkanlah komik media yang sesuai untuk sarana mengedukasi anak-anak.

Agar menarik perhatian anak-anak, komik ini menggunakan ilustrasi dengan warna yang cerah dan menarik. Cerita komik ini berisi tentang pahlawan yang menyelamatkan hewan-hewan yang malang. Komik ini dapat diakses secara online sehingga pesan yang disampaikan dapat tersebar luas.

Kata Kunci : Komik, Kucing liar, Kesejahteraan Hewan

ABSTRACT

Urban wild animals are animals that live side by side with humans. Among them, cats are animals whose existence is closest to humans. Wild animals, especially those around humans, such as wild cats, are often treated harshly. This act of violence is usually done as a warning so that the animal does not steal again. However, the actions taken are often excessive so that they often result in paralysis and death. It's not uncommon for humans to intentionally abuse these poor animals for no apparent reason, for example because of emotion. Responding to this problem, children need to be instilled from an early age not to commit violence to the animals around them. Through observation, interviews, and literature study, appropriate media comics were determined as a means of educating children.

In order to attract children's attention, this comic uses illustrations with bright and attractive colors. This comic story is about a hero who saves poor animals. This comic can be accessed online so that the message conveyed can be widely disseminated.

Keywords : Comics, Stray Cats, Animal Welfare

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN PERSYARATAN GELAR	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
SURAT PERNYATAAN	vii
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
GLOSSARIUM	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Rumusan Penciptaan.....	9
C. Tujuan dan Manfaat Penciptaan.....	9
D. Tinjauan Karya.....	10
E. Landasan Teori.....	13
F. Metode Penciptaan.....	26
1. Persiapan	27
2. Perancangan	31
3. Perwujudan	33
4. Penyajian Karya	34

BAB II KONSEP DAN PROSES PENCIPTAAN

- | | |
|---------------------------|----|
| A. Konsep Penciptaan..... | 36 |
| B. Proses Penciptaan..... | 37 |

BAB III HASIL DAN ANALISIS KARYA

- | | |
|-----------------------------------|----|
| A. Hasil dan Analisis Karya | 78 |
|-----------------------------------|----|

BAB IV PENUTUP

- | | |
|---------------------|----|
| A. Kesimpulan | 86 |
| B. Saran | 87 |

DAFTAR PUSTAKA 88**LAMPIRAN.....** 90