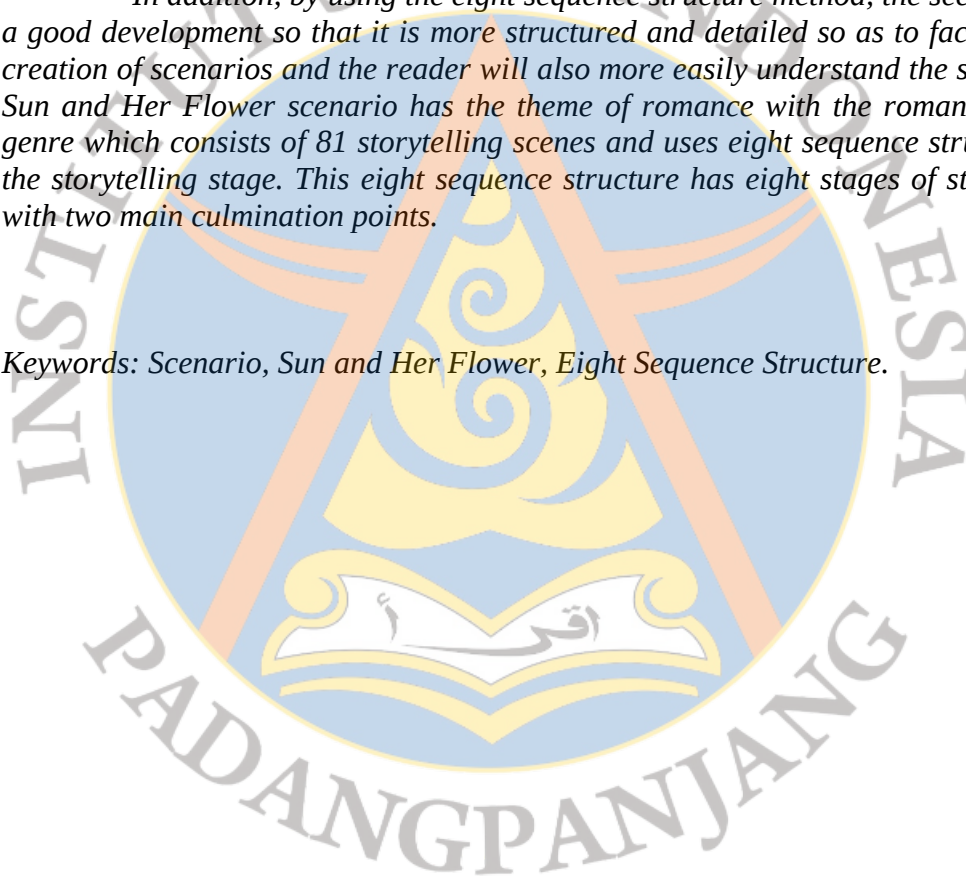


ABSTRACT

The thesis work entitled *Sun and Her Flower Fiction Film Scenario Creation Using the Eight Sequence Structure Method* is a paper that explains the making of a scenario entitled *Sun and Her Flower* using the eight sequence structure method. *Sun and Her Flower* tells the story of Arsel who lost his girlfriend Dinda because he became a victim of a fire tragedy at the night market and tries to realize his lover's dream which has been written on his bucket list, when Arsel tries to find the place Arsel experiences many problems which increasingly makes Arsel down until he meet Serly and reveal his parents' love story in the past. To convey the moral message in this story, the writer conveys it in this scenario. This scenario aims to show two peaks of problems faced by the main character in dealing with his problems.

In addition, by using the eight sequence structure method, the scenario has a good development so that it is more structured and detailed so as to facilitate the creation of scenarios and the reader will also more easily understand the story. This *Sun and Her Flower* scenario has the theme of romance with the romance drama genre which consists of 81 storytelling scenes and uses eight sequence structures in the storytelling stage. This eight sequence structure has eight stages of storytelling with two main culmination points.

Keywords: Scenario, *Sun and Her Flower*, Eight Sequence Structure.



ABSTRAK

Skripsi karya berjudul Penciptaan Skenario Film Fiksi *Sun and Her Flower* Dengan Menggunakan Metode *Eight Sequence Structure* merupakan karya tulis yang menjelaskan pembuatan skenario yang berjudul *Sun and Her Flower* dengan metode *eight sequence structure*. *Sun and Her Flower* menceritakan tentang Arsel yang kehilangan kekasihnya Dinda karena menjadi korban tragedi kebakaran di pasar malam dan mencoba ingin mewujudkan impian kekasihnya yang sudah tertulis pada *bouquet list* nya, saat Arsel berusaha menemukan tempat tersebut Arsel mengalami banyak masalah yang semakin membuat Arsel *down* hingga ia bertemu Serly dan mengungkapkan kisah cinta orangtua nya di masa lampau. Untuk menyampaikan pesan moral pada cerita ini penulis menyampaikan nya pada skenario ini. Skenario ini bertujuan untuk memperlihatkan dua puncak permasalahan yang dihadapi tokoh utama dalam menghadapi permasalahannya.

Selain itu, dengan menggunakan metode *eight sequence structure* skenario memiliki pengembangan yang baik agar lebih tersusun dan detail sehingga memudahkan penciptaan skenario serta pembaca juga akan lebih mudah memahami cerita. Skenario *Sun and Her Flower* ini bertemakan percintaan dengan genre drama *romance* yang terdiri dari 81 *scene* penceritaan dan menggunakan *eight sequence structure* dalam tahap penceritaan. *Eight sequence structure* ini memiliki delapan tahap penceritaan dengan dua titik puncak utama.

Kata Kunci : Skenario, *Sun and Her Flower*, *Eight Sequence Structure*.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN SAMPUL DALAM	i
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
GLOSARIUM	xii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penciptaan	1
B. Rumusan Penciptaan	5
C. Tujuan dan Manfaat Penciptaan	5
D. Tinjauan Karya	7
F. Landasan Teori Penciptaan	14
1. Persiapan	18
2. Perancangan	19
3. Perwujudan	22
4. Penyajian Karya	28
BAB II KONSEP DAN PROSES PENCIPTAAN	30
A. Konsep Penciptaan	30
B. Proses Penciptaan	34
BAB III HASIL DAN ANALISIS	35
A. Hasil karya	46
B. Analisis Karya	64

BAB IV PENUTUP.....	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84

LAMPIRAN

1. SKENARIO
2. POSTER *SUN AND HER FLOWER*
3. CV

