

SKRIPSI KARYA

**PENERAPAN *INNER CONFLICT* DALAM
MENINGKATKAN *DRAMATIK KONTEKS* PADA
SKENARIO FILM FIKSI *DI BALIK KACA***



**KEMENTRIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PRODI TELEVISI DAN FILM
2022**

SKRIPSI KARYA

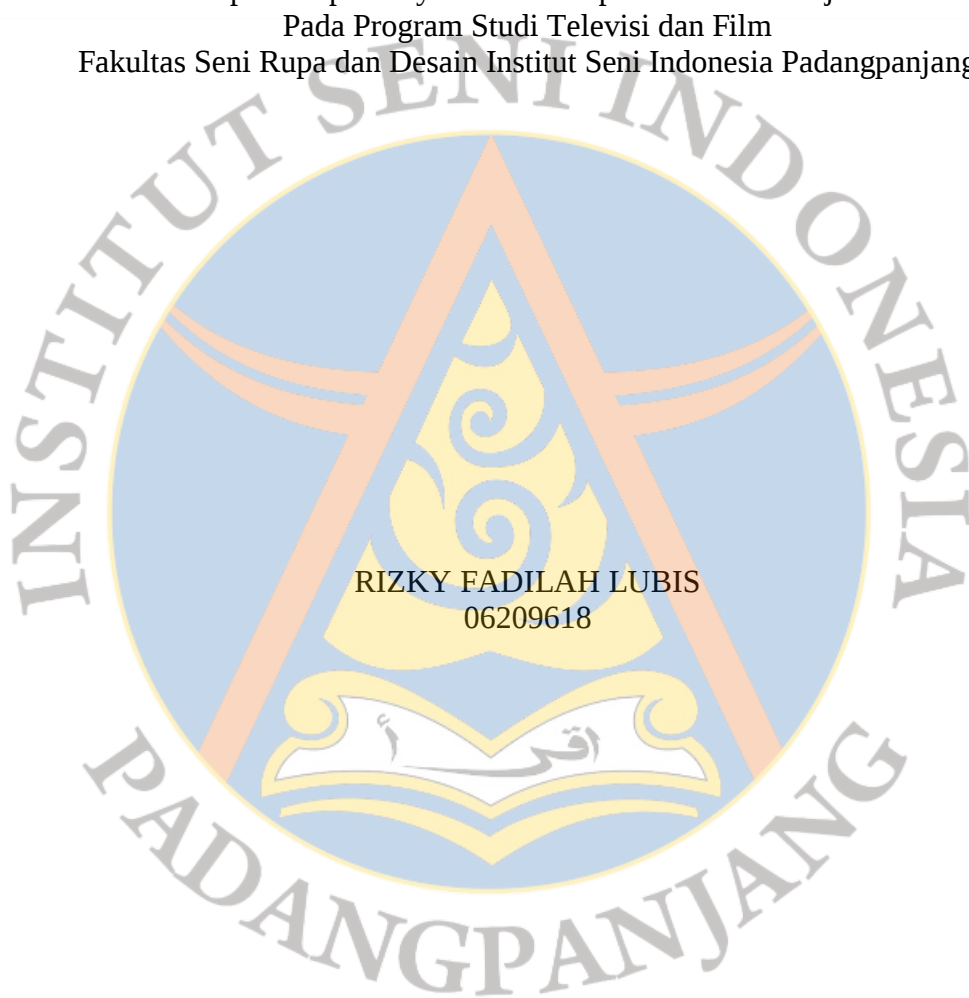
PENERAPAN *INNER CONFLICT* DALAM MENINGKATKAN *DRAMATIK KONTEKS* PADA SKENARIO FILM FIKSI DI *BALIK KACA*



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PRODI TELEVISI DAN FILM
2022**

**PENERAPAN *INNER CONFLICT* DALAM
MENINGKATKAN *DRAMATIK KONTEKS* PADA
SKENARIO FILM FIKSI *DI BALIK KACA***

Skripsi/Skripsi karya untuk memperoleh Gelar Sarjana
Pada Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang



RIZKY FADILAH LUBIS
06209618

**KEMENTRIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
2022**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

**PENERAPAN *INNER CONFLICT* DALAM MENINGKATKAN
DRAMATIK KONTEKS PADA SKENARIO FILM FIKSI
DI BALIK KACA**

Oleh :

RIZKY FADILAH LUBIS
NIM : 06209618

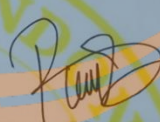
SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal, 15 Juli 2022

Pembimbing I,



Abdul Rahman., S.Sn., M., Sn
NIP. 19760823 200604 1 002

Pembimbing II,



Yesriya Nursyam, S.Sn., M.Sn
NIP. 19900410 201504 2 005

Mengetahui,

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISIPadangpanjang



Hety Sasongko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal 15 Juli 2022

**PENERAPAN *INNER CONFLICT* DALAM MENINGKATKAN
DRAMATIK KONTEKS PADA SKENARIO FILM FIKSI
*DI BALIK KACA***

Nama : RIZKY FADILAH LUBIS
NIM : 06209618

Dosen Penguji

Ketua Penguji : FX. Yatno Karyadi S.Sn.,M.Sn
NIP. 19731202 200812 1 001

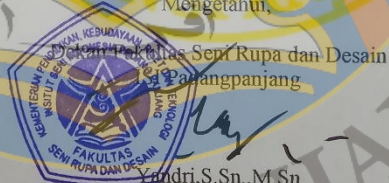
Anggota Penguji : Dr. Rustim, S.Pd., M.A
NIP. 19690716 199203 1 003

Anggota Penguji : Eriswan, S.Ag., S.Pd.,M.A
NIP. 19601114 198212 1 001

Pembimbing I : Abdul Rahman, S.Sn.,M.,Sn
NIP. 19760823 200604 1 002

Pembimbing II : Yesriva Nursyam, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19900410 201504 2 005

Mengetahui,



Yandri, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19710104 200303 1 002

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Rizky Fadilah Lubis

N.I.M : 06209618

Minat Utama : Penulisan Naskah

Judul Tugas Akhir : Penerapan *Inner Conflict* Dalam Meningkatkan *Dramatik Konteks* Pada Skenario Film Fiksi *Di Balik Kaca*

Jenis Tugas Akhir : Karya Seni dan Skripsi Karya

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Penciptaan Karya Seni dan Skripsi yang saya buat tidak terdapat bagian yang pernah di ajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Tidak terdapat pula tulisan atau karya yang pernah ditulis atau diproduksi oleh pihak lain, kecuali secara diacu dalam naskah atau karya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan penuh tanggung jawab, sehingga saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari diketahui dan terbukti tidak benar.

Padangpanjang, 22 Juli 2022

atakan,
lah Lubis
06209618