

SKRIPSI

**MOTIVASI SUMBER CAHAYA UNTUK
MEMBENTUK KARAKTER RUANG DAN WAKTU
PADA FILM “SWAN RIVER”**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
TELEVISI DAN FILM
2022**

PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal Juni 2022

**MOTIVASI SUMBER CAHAYA UNTUK MEMBENTUK KARAKTER
RUANG DAN WAKTU PADA FILM SAWAN RIVER**

Nama : Jeri Ramadhan

NIM : 06206217

Dewan Penguji

Ketua Penguji : **Dr. Rustim, M.A**
NIP. 19690716 199203 1 003

Anggota Penguji : **Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn**
NIP. 19780630 200812 1 004

Anggota Penguji : **Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn**
NIP. 19761014 200812 1 002

Pembimbing I : **Ediantes, S.Sn., M.Sn**
NIP. 19800306 201404 1 001

Pembimbing II : **Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn**
NIP. 19900410 201504 2 005

Mengetahui
Dekan FSRD
ISI Padangpanjang



Yandri, S. Sn, M. Sn
NIP. 19710104 200003 1 002