

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL DALAM.....	ii
PERSYARATAN GELAR	iii
PENGESAHAN	iv
PERSEMBAHAN.....	v
PERNYATAAN.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Penciptaan.....	4
C. Tujuan Penciptaan dan Manfaat Penciptaan	5
D. Tinjauan Karya.....	5
E. Landasan Teori.....	11
F. Metode Penciptaan	15
G. Jadwal Pelaksanaan.....	19
BAB II KONSEP DAN PROSES PENCIPTAAN	20
A. Konsep Penciptaan.....	20
1. Konsep Karya.....	20
2. Konsep Estetik	21
B. Proses penciptaan.....	22
BAB III HASIL DAN ANALISIS KARYA	30
A. Hasil Karya	30
B. Analisis Karya.....	32
1. Breakdown Adegan.....	32
2. Analisis Gestur	42

BAB IV. PENUTUP	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	
1. Naskah	
2. Sinopsis	
3. Curriculum Vitae	
4. Poster Film	
5. Foto BTS	



DAFTAR TABEL

Gambar 1 Poster Film <i>Perahu Kertas</i> (2012)	6
Gambar2 Poster Film <i>Mariposa</i> (2020)	8
Gambar3 Poster film <i>Fall In Love At First Kiss</i> (2019).....	9
Gambar 4 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	43
Gambar 5 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	43
Gambar 6 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	44
Gambar 7 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	45
Gambar 8 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	45
Gambar 9 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	45
Gambar 10 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	46
Gambar 11 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	47
Gambar 12 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	47
Gambar 13 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	48
Gambar 14 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	50
Gambar 15 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	51
Gambar 16 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	52
Gambar 17 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	53
Gambar 18 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	54
Gambar 19 Cuplikan Film <i>Lily Of The Nile</i>	55

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Production Schedule	19
Tabel 2 Kumpulan Beberapa Konsep Pada Scene	27
Tabel 3 Breakdown Adegan.....	32
Tabel 4 Skema Gestur	56



ABSTRAK

Film merupakan media yang tepat untuk menyampaikan suatu pesan kepada khalayak luas. Film *Lily Of The Nile* digarap dalam bentuk media film fiksi berdurasi 21 menit menggunakan *plot* non linear dengan jumlah *scene* 17 *scene*. Film *Lily Of The Nile* yang bergenre *romance*, film ini menceritakan tentang seorang perempuan yang menyukai seorang laki-laki, sedangkan laki-laki tersebut lebih memprioritaskan keluarganya dari pada perasaannya.

Film fiksi *Lily Of The Nile* ini mewujudkan konsep gestur autistik akan membentuk karakter tokoh untuk memperlihatkan adanya perubahan karakter dengan apa yang dirasakan dan didukung. Tujuan dari penciptaan karya ini adalah untuk memperlihatkan karakter tokoh utama melalui pemotongan gambar yang dibentuk dan melalui durasi *shoot* sehingga bisa mewujudkan suasana yang memperlihatkan gestur autistik yang juga bisa dirasakan oleh penonton.

Kata Kunci : Film Fiksi *Lily Of The Nile*, gestur autistik

ABSTRACT

Film is the right medium to convey a message to a wide audience. The Lily Of The Nile film was made in the form of a fiction film with a duration of 21 minutes using a non-linear plot with 17 scenes. Lily Of The Nile is a romance genre film, this film tells the story of a woman who likes a man, while the man prioritizes his family over his feelings.

The fictional Lily Of The Nile film embodies the concept of autistic gestures that will shape the characters to show a change in character with what is felt and supported. The purpose of the creation of this work is to show the character of the main character through cutting the formed image and through the durasi of the shoot so that it can create an atmosphere that shows autistic gestures that can also be felt by the audience.

Keywords : Lily Of The Nile film, autistic gesture

