

SKRIPSI KARYA

**OPTIMALISASI *SPOTTING EFFECT* PADA
DIEGETIC SOUND FILM FIKSI *HOPE***



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM**

2022

SKRIPSI KARYA

OPTIMALISASI *SPOTTING EFFECT* PADA *DIEGETIC SOUND* FILM FIKSI *HOPE*



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2022**

PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 15 Juli 2022

Pembimbing I



Dr. Rustim, S.Pd., M.A

NIP. 19690716 199203 1 003

Pembimbing II



Dynia Fitri, S.Sn, M.Sn

NIP. 199309172019032014

Mengetahui :

Ketua Program Studi Televisi dan Film



Hery Sasongko, S.Sn, M.Sn

NIP.19780630200812 1 004

PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal, 15 Juli 2022

**OPTIMALISASI SPOTTING EFFECT PADA
DIEGETIC SOUND FILM FIKSI HOPE**

Nama : JERRY SURYANA

NIM : 06204417

Ketua Penguji : Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn

NIP. 19780630 200812 1 004

Anggota Penguji I : Ediantes, S.sn., M.Sn

NIP. 19800306 201404 1 001

Anggota Penguji II : Hamzaini, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0008119003

Pembimbing I : Dr. Rustim, S.Pd., M.A

NIP. 19690716 199203 1 003

Pembimbing II : Dynia Fitri, S.sn, M.Sn

NIP. 199309172019032014

Padangpanjang, 15 Juli 2022

Mengetahui

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Padangpanjang



Yandri, S.Sn, M.Sn

NIP. 19710104 200303 1 002

