

SKRIPSI KARYA

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI *THERESIA* DENGAN
MENERAPKAN GESTUR UNTUK MENUNJUKKAN
PERUBAHAN PSIKOLOGIS PADA TOKOH UTAMA**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM

2022

PENGESAHAN

PENYUTRADARAAN FILM FIKSI THERESIA DENGAN MENERAPKAN GESTUR EMPATIK UNTUK MENUNJUKKAN PERUBAHAN PSIKOLOGI PADA TOKOH UTAMA

NAMA : ELSY DWI ANGGRAINI
NIM : 06204217

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 20 Juli 2022

Ketua Penguji : Abdul Rahman, S.Sn., M.Sn
NIP. 19760823 200604 1 002

Anggota Penguji : Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

Pembimbing I : Edi Suisno, S.Sn., M.Sn
NIP. 19720301 200112 1 002

Pembimbing II : Eriswan, S.Ag., S.Pd., M.A
NIP. 19601114 198212 1 001

Padangpanjang, 20 Juli 2022

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain ISI
Padangpanjang



Yandri, S.Sn, M.Sn
NIP. 19710104 200303 1 002