

SKRIPSI KARYA

**PENCIPTAAN SKENARIO *MANGATA NAN*
TEMARAM DENGAN PENERAPAN LIMA MACAM
FORESHADOWING UNTUK MEMPERKUAT
KONFLIK**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM**

2022

SKRIPSI KARYA

**PENCIPTAAN SKENARIO *MANGATA NAN*
TEMARAM DENGAN PENERAPAN LIMA MACAM
FORESHADOWING UNTUK MEMPERKUAT
KONFLIK**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM**

2022

PENGESAHAN

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal, 27 Juli 2022

1. FX. Yatno Karyadi, S.Sn., M.Sn
NIP: 19731202 200812 1 001

2. Edy Suisno, S.Sn., M.Sn
NIP: 19601114 198212 1 001

3. Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si
NIP: 19721209 201012 2 001

4. Abdul Rahman, S.Sn., M.Sn
NIP: 19760823 200604 1 002

5. Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn
NIP: 19900410 201504 2 005

(Res)
(Edy)
(Rosta)
(Abdul Rahman)
(Yesriva)

Padangpanjang, 27 Juli 2022

Mengetahui,

Ketua Dekan
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padang Panjang



Yandri, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710104 200003 1 002