

SKRIPSI KARYA

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI ABAK
DENGAN PENEKANAN EKSPRESI
UNTUK MEMPERKUAT
KARAKTER TOKOH UTAMA**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2022**

HALAMAN PENGESAHAN

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI *ABAK*
DENGAN PENEKANAN EKSPRESI
UNTUK MEMPERKUAT
KARAKTER TOKOH UTAMA**

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 14 Juli 2022

Nama : Cahyono Pambudi
NIM : 0626116

Dewan Penguji

Ketua Penguji : Eriswan, S.Ag., S.Pd., M.A
NIP. 19601114 198212 1 001

Anggota Penguji : Dr. Rustim, M.A
NIP. 1969071619203 1 003

Anggota Penguji : Edi Suisno, S.Sn., M.Sn
NIP. 19720301 200112 1 002

Pembimbing I : Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si
NIP. 19721209 201012 2 001

Pembimbing II : Abdul Rahman, S.Sn., M.Sn
NIP. 19760823 200604 1 002

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Yandri, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710104 200303 1 002