

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Karya tugas akhir yang berjudul “*Geopark silokek dalam fotografi landscape*” merupakan karya fotografi landscape. Pembuatan karya tugas akhir ini membutuhkan beberapa waktu untuk penggarapannya. Dimana pengkarya menyesuaikan cuaca untuk pengambilan foto, karena pengambilan foto landscape ini butuh cuaca yang bagus dan cahaya alami. Proses pemotretan karya tugas akhir ini ide dan konsep serta peralatan yang digunakan untuk menciptakan karya fotografi landscape. Setelah melakukan pemotretan maka karya foto tidak lepas dari proses editing untuk mendapatkan hasil yang lebih baik. Semua karya menggunakan beberapa teknik dalam penggarapan karya Tugas Akhir ini seperti teknik *slow speed*, *low angle*, *high angle*, dan *eye level*. Dimana setiap foto yang dihadirkan menggunakan beberapa teknik tersebut.

B. Saran

Dalam penciptaan karya tugas akhir ini pengkarya harus tau dimana saja objek wisata yang di jadikan foto landscape. Dalam penciptaan tugas akhir ini pengkarya sangat dibutuhkan persiapan yang matang. Karena karya tugas akhir ini memerlukan cuaca yang bagus. Masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini, masukan kritikk dan saran sangat diharapkan dan semoga apa yang pengkarya tuliskan dalam laporan ini dapat bermanfaat untuk semua.

DAFTAR PUSTAKA

- Ardiansyah, Yulian. 2005. *Tips dan Trik Fotografi*. Jakarta: PT Grasindo.
- Shepperd, Rob. 2013. *Landscape Photography*. Jakarta: PT Gramedia.
- Hartono, Rudi. 2019. *Menyusuri Keindahan Tanah Pasundan*. Penerbit Duta.
- Balitbang Provinsi Sumatera Barat. 2018. Geopark Sijilokek Menuju UNESCO Global Geopark
- Govern, Mc. Thomas. 2003. *Fotografi Hitam Putih*. Yogyakarta: Andi.
- Abdi, Yuyung. 2012. *Photography From My Eyes*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Abdulah, P. 1992. *Kamus Inggris-Indonesia*. Surabaya: Arloka.
- Edison, Paulus dan Lestari, Indah. 2012. *Buku Saku Fotografi Still Life*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Soelarko, R.M. 1978, *Komposisi Fotografi*, Bandung: PT. Indira.
- Song, Huang. (2010). The Geological Heritage in Xinjiang, China: Its Features and Protection. *J George. Sci*, 20(3), p. 357 – 374, DOI: 10.1007/S11442-010- 0357-9.
- Tim Geopark Ranah Minang. 2018. Mewujudkan Geopark Ranah Minang: Usulan Masyarakat untuk Mewujudkan Geopark di Sumatera Barat. Booklet Geopark Ranah Minang.

<https://www.manfrottoimaginemore.com/author/sean-ensch/>

https://www.academia.edu/31562085/KONSEP_GEOPARK_pdf

<https://ejournal.upi.edu/index.php/jurel/article/view/2036>

<http://eprints.uny.ac.id/18736/1/Agung%20Dwi%20Raharjo%2009206241014.pdf>

<http://hobifotografi.com/pengertian/fotografi>

<http://ejournal.sumbarprov.go.id>

<https://infopublik.sijunjung.go.id>

<https://kemenparekraf.go.id/ragam-pariwisata/Destinasia-Wisata-di-Indonesia-yang-Ditetapkan-Sebagai-UNESCO-Global-Geoparks>

