

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melakukan kajian dan analisis data kesimpulan dari perancangan Visual Identity Usaha Pangabek Bracelet adalah bahwa salah satu cara untuk memperkenalkan perusahaan dan produk dari usaha tersebut kepada masyarakat dengan cara membuat identitas bagi perusahaan ini dengan konteks komunikasi visual yang bertujuan untuk memberikan citra baru dan positif kepada konsumen.

Dengan adanya identitas perusahaan maka sangat besar peluang untuk memasarkan produk gelang tersebut lebih luas karena mampu menjadi daya tarik saat dipasarkan. Perancangan Visual Identity ini menghadirkan sebuah konsep yang mampu menjabarkan secara keseluruhan daripada apa saja yang di butuhkan oleh usaha Pangabek Bracelet. Konsep rancangan yang mewakili sebuah keinginan kebutuhan akan fashion yang beragam diperlukan juga adanya aksesoris gelang untuk menunjang setiap cara berpakaianya.

B. Saran

1. Bagi Desainer

Perancangan Visual Identity Usaha Pangabek Bracelet merupakan salah satu media pembelajaran bagi desainer dalam memecahkan permasalahan terkait dalam bidang desain komunikasi visual melalui perubahan karakteristik dan citra dari perusahaan yang terkait, sehingga bentuk dari identitas perusahaan dapat terwujud kedalam sebuah identitas yang

komunikatif, informatif dan persuasif. Hal tersebut merupakan salah satu harapan bagi seorang desainer guna memberikan solusi yang berguna bagi masyarakat lainnya.

2. Bagi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual

Khususnya bagi mahasiswa yang ingin mengangkat topik tugas akhir, sebaiknya dapat menghadirkan suatu solusi yang berguna bagi masyarakat sekitar. Topik yang akan diangkat dapat menjadi suatu kegiatan sosial dalam membantu sesama melalui pemecahan masalah terkait desain komunikasi visual. Desain yang dirancang hendaknya dapat merubah pandangan dan menumbuhkan rasa kepedulian masyarakat.

3. Bagi Perusahaan

Khususnya bagi Visual Identity Usaha Pangabek Bracelet dalam penggunaan identitas yang baru seharusnya mengikuti aturan atau anjuran yang telah disajikan kedalam media *graphic standard manual*. Hal tersebut bertujuan untuk menjaga orisinalitas, karakteristik serta citra dari perusahaan terkait.

DAFTAR PUSTAKA

- Cenadi, Christine Suharto.1999. *Corporate Identity, Sejarah dan Aplikasinya*.
Jakarta : Jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Petra.
- Darmaprawira, Sulasmi.2002.*Warna : Teori dan Kreativitas Penggunaanya*.
Bandung : Penerbit ITB
- Kusrianto, Adi.2007.*Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta:
Andi Publisher.
- Rustan,Surianto.2011. *Mendesain Logo*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, Surianto.2011.*Huruf Font Tipografi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sachari, Agus.2002. *Estetika Makna, Simbol dan Daya*. Bandung : Penerbit ITB.
- Sanyoto, Sadjiman Ebd.2010.*Nirmana : Elemen-Elemen Seni Rupa dan desain*.
Yogyakarta : Jalasutra.
- Sihombing Danton, 2001. *Tipografi dalam Desain Grafis-* Jakarta : Gramedia
Pustaka Utama
- Sugiyono.2005.*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.Bandung :
Alfabeta.
- Sugiyono.2010.*Metode Penelitian Pendidikan : Pendektan Kuantitatif, Kualitatif*.
Bandung : Alfabeta.

Sumber lain

Bilqis, wildiya. 2020. "*Perancangan Identitas Visual Sekola Alam Harau*". Tugas akhir. Padang panjang : Fakultas Seni Rupa dan Desain (FSRD) ISI

Wirda, Novelhya. 2020. "*Perancangan corporate identity usaha "Dadih murni" Dingarai siano*". Tugas akhir. Padang panjang : Fakultas Seni Rupa dan Desain (FSRD) ISI

Motion, Hello. 2021. <https://hellomotion.com/jenis-jenis-logo>. Diakses pada tanggal 15/11/2021







Gambar 72
 Poster Pameran
 (Dokumentasi: Panitia Pameran, 2022)



Gambar 73
 Foto Bersama
 (Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 74
Booth Display Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 75
Kunjungan Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 76
Kunjungan Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 77
Foto Bersama
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 78
Kunjungan Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 79
Kunjungan Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 80
Kunjungan Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 81
Kunjungan Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 82
Foto Bersama
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)



Gambar 83
Kunjungan Pameran
(Dokumentasi: Selvi Badria, 2022)

Biodata Pengkarya



Nama : Selvi Badria
Tempat, Tanggal Lahir : Andaleh, 08 Juli 1998
Pendidikan : Desain Komunikasi Visual
Alamat Lengkap : Andaleh, Kec. Luak, Kab. Lima Puluh Kota
E-mail : selvibadria08@gmail.com

Riwayat Pendidikan

2005 – 2011 : Sekolah Dasar Negeri 04 Andaleh
2011 – 2014 : Sekolah Menengah Pertama Negeri 01 Kec, Luak
2014 – 2017 : Sekolah Menengah Atas Negeri 01 Kec, Luak
2017 – 2022 : Institut Seni Indonesia Padangpanjang



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
Jalan Bahder Johan Padangpanjang 27128, Sumatera Barat Telp. 0752-82077, Fax. 0752-82803
Website: www.isi-padangpanjang.ac.id

F02aUTA

FORMULIR KONSULTASI/ BIMBINGAN LAPORAN TUGAS AKHIR
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
PERIODETAHUN AKADEMIK 2022 / 2023

Nama Mahasiswa : Selvi badria
Nomor Induk Mahasiswa : 09102517
Judul Tugas Akhir : Perancangan visual identity untuk organisasi
adang aryanon - Pangreh bercafa
Dosen Pembimbing I : Ann Ditho S.Pd M.Sn

No.	Tanggal	Perihal	Koreksi dan Saran	Paraf
1.	25/02		konsep perancangan	
2.	1/03		pembuatan sketsa tahap awal	
3.	9/03		Acc sketsa	
4.	16/06		Perbaikan digitalisasi	
5.	24/06		evaluasi kelayakan karya	

Padangpanjang, 24 Juni 2022
Dosen Pembimbing I

Ann Ditho S.Pd M.Sn
NIP. 197609192009121002

Isian Koreksi dan Saran harus diisi oleh dosen pembimbing
Formulir ini dilampirkan pada bagian lampiran Laporan Tugas Akhir



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
 INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
 FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Jalan Bahder Johan Padangpanjang 27128, Sumatera Barat Telp. 0752-82077, Fax. 0752-82803
 Website: www.isi-padangpanjang.ac.id

F02bUTA

FORMULIR KONSULTASI/ BIMBINGAN LAPORAN TUGAS AKHIR
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 PERIODETAHUN AKADEMIK 2022 / 2023

Nama Mahasiswa : Selvi badra
 Nomor Induk Mahasiswa : 0810217
 Judul Tugas Akhir : Perancangan visual identity usaha aksesoris gelang anyaman pangkal
 bracelet
 Dosen Pembimbing II : Fadul Rahman, S.Hum, M.Hum

No.	Tanggal	Perihal	Koreksi dan Saran	Paraf
1.	06/09		BAB II	
2.	15/09		Metode perancangan	
3.	20/09		konsep perancangan	
4.	22/06		Penulisan BAB I - IV	
5.	24/06		kesimpulan dan saran	

Padangpanjang, 24 Juni 2022
 Dosen Pembimbing II

Fadul Rahman, S.Hum, M.Hum

NIP. 19820206 201803 1 001

Isian Koreksi dan Saran harus diisi oleh dosen pembimbing
 Formulir ini dilampirkan pada bagian lampiran Laporan Tugas Akhir



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Jalan Bahder Johan Padangpanjang 27128, Sumatera Barat Telp. 0752-82077, Fax. 0752-82803
Website: www.isi-padangpanjang.ac.id

F03UTA

FORMULIR PERSETUJUAN PEMBIMBING
KELAYAKAN MELAKSANAKAN UJIAN TUGAS AKHIR
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
PERIODE TAHUN AKADEMIK 2022 / 2023

Nama Mahasiswa : Selvi badra
Nomor Induk Mahasiswa : 09102217
Judul Tugas Akhir : Perancangan visual identity usaha aksesoris gelang ayampan kagabek bracelet
Dosen Pembimbing I : Anin Ditto S Pd M Sn
Dosen Pembimbing II : Padlul Rahman S Hum M Hum

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut di atas telah melalui proses pembimbingan secara ketat dengan masing-masing pembimbing dan sudah layak untuk melaksanakan Ujian Tugas Akhir. Adapun komponen yang sudah dinyatakan layak antara lain:

No.	Komponen	Ukuran kelayakan			Keterangan
		Sempurna	Baik	Cukup	
1.	Laporan Tugas Akhir		✓		
2.	Media Utama		✓		
3.	Media Pendukung		✓		
4.	Rencana Penyajian Pameran		✓		
5.	Presentasi		✓		

Dosen Pembimbing I

Anin Ditto S Pd M Sn
NIP. 19740919 200312 1002

Padangpanjang,

Dosen Pembimbing II

Padlul Rahman S Hum M Hum
NIP. 19860205 201803 1001

Formulir ini harus diisi oleh kedua Pembimbing Tugas Akhir



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
 INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
 FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Jalan Bahder Johan Padangpanjang 27128, Sumatera Barat Telp. 0752-82077, Fax. 0752-82803
 Website: www.isi-padangpanjang.ac.id

F04UTA

FORMULIR PENDAFTARAN MENGIKUTI UJIAN TUGAS AKHIR
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 PERIODETAHUN AKADEMIK/...../.....

Nama Mahasiswa : Selvi badna
 NIM : 09102517
 Alamat : Andalok, koe. (wak. ket. D) koto
 Nomor Kontak Aktif : 1. 0823 8703 4653
 2.
 Dosen Penasehat Akademik : Ariyoni Ananta
 Judul Tugas Akhir : Perancangan visual identity usaha
 aksesoris gelang anyaman pabodoh
 brastel
 Dosen Pembimbing I : Ann Dito S.Pd M.Sn
 Dosen Pembimbing II : Radial Rahuman P.Hun M.Hun
 Rencana Pelaksanaan Pameran Tugas Akhir :

Padangpanjang, 24 Juni 2022

Mengetahui,
 Dosen Penasehat Akademik

Pengaju Ujian Tugas Akhir

Ariyoni Ananta S.Pd. M.Sn
 NIP. 19870215 2014041001

Selvi badna
 NIM. 09102517

No.	Nama Dokumen Ujian	Kelengkapan
1.	Formulir Persetujuan Pembimbing(F03TA)	
2.	Proposal 5 eksemplar	

Dilisi menggunakan huruf kapital dengan bolpoin warna hitam



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
 INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
 FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Jalan Bahder Johan Padangpanjang 27128, Sumatera Barat Telp. 0752-82077, Fax. 0752-82803
 Website: www.isi-padangpanjang.ac.id

F05UTA

FORMULIR KONSULTASI/ BIMBINGAN REVISI TUGAS AKHIR
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 PERIODE TAHUN AKADEMIK 2022 / 2023

Nama Mahasiswa : Selu badra
 Nomor Induk Mahasiswa : 09102517
 Judul Tugas Akhir : Perancangan visual identity usaha aksesoris gelang anyaman kagabel bracelet
 Dosen Pembimbing 1 : Anu Dibb S Pd M Sn
 Dosen Pembimbing 2 : Fadul Rahman S Hm M Hum

Dengan ini telah melakukan konsultasi/ bimbingan revisi tugas akhir secara ketat kepada:

No.	Nama Dosen Penguji/ NIP	Jabatan	Tanda Tangan
1.	<u>Indra Irawan S Pd M Sn</u> NIP. <u>19731114 2009 12 1 002</u>	Penguji I	
2.	<u>Izan Qomarats S Sn M Sn</u> NIP. <u>19870215 201504 1 001</u>	Penguji II	
3.	<u>Oluyanda Arita S Pd M Sn</u> NIP. <u>19890627 201504 1 001</u>	Penguji III	

Padangpanjang, 24 Juni 2022

Mengetahui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Anu Dibb S Pd M Sn
 NIP. 19760919 200312 1 002

Fadul Rahman S Hm M Hum
 NIP. 19860206 201803 1 011

Formulir ini dilampirkan pada bagian lampiran Laporan Tugas Akhir yang telah direvisi