

SKRIPSI
TARI KEJAI DI SANGGAR PINANG BELAPIS
KABUPATEN REJANG LEBONG PROVINSI
BENGKULU DALAM KAJIAN ESTETIKA

Skripsi ini Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Seni Tari



KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI TARI
2022

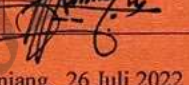
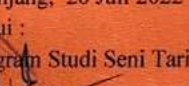
LEMBAR PENGESAHAN
TARI KEJAI DI SANGGAR PINANG BELAPIS
KABUPATEN REJANG LEBONG PROVINSI BENGKULU
DALAM KAJIAN ESTETIKA

Dipersiapkan dan Disusun Oleh

DWI JUNAFRANI
02204718

Skripsi ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada tanggal, 13 Juli 2022
dan dinyatakan LULUS

Dewan Penguji

Ketua Penguji	:	Dra. Yarlis, M.Sn NIP. 19590528 198503 2 002	()
Anggota Penguji	:	Dra. Surherni, M.Sn NIP. 19600908 198403 2 001	()
Anggota Penguji	:	Hardi, S.Sn., M.Sn NIP. 19621211 198901 1 001	()
Anggota Penguji (Pembimbing I)	:	Ninon Syofia, S.Sn, M.Sn NIP. 19610511 198503 2 001	()
Anggota Penguji (Pembimbing II)	:	Hasnah Sy, S.Pd., M.Sn NIP. 19581020 198503 2 002	()

Mengetahui :
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

Padangpanjang, 26 Juli 2022
Menyetujui :
Ketua Program Studi Seni Tari

Dr. Rasmida, S.Sn., M.Sn
NIP. 19671211 199103 2 003