

SKRIPSI

**TARI SILEK GALOMBANG
SEBAGAI TARIAN ADAT DI NAGARI KOTO
GADANG KABUPATEN AGAM SUMATERA BARAT**

**Skripsi ini Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Seni Tari**



OLEH:

**WITA SOFI MARLIANA
NIM. 02103318**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI TARI
2022**

HALAMAN PENGESAHAN

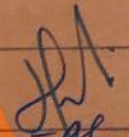
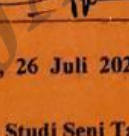
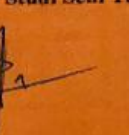
HALAMAN PENGESAHAN
TARI SILEK GALOMBANG
SEBAGAI TARIAN ADAT DI NAGARI KOTO GADANG
KABUPATEN AGAM SUMATERA BARAT

Dipersiapkan dan disusun oleh

WITA SOFI MARLIANA
NIM. 02103318

Skripsi ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang
Tanggal, 04 Juli 2022 dan dinyatakan lulus

DEWAN PENGUJI :

Ketua Penguji :	Hardi, S.Sn, M.Sn NIP. 19621211 198901 1 001	
Anggota Penguji :	Nurmalena, S.Sn, M.Sn NIP. 19630131 198901 2 001	
Anggota Penguji :	Risnawati, S.Sen, M.Hum NIP. 19580913 198403 2 001	
Anggota Penguji : (Pembimbing I)	Adriana Gusti, S.Kar., M.Pd NIP. 19590810 198303 2 003	
Anggota Penguji : (Pembimbing II)	Dra. Asmaryetti, M.Sn NIP. 19590321 198703 2 002	

Padangpanjang, 26 Juli 2022

Mengetahui :
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan


Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602199903 1 003

Menyetujui :
Ketua Program Studi Seni Tari


Dr. Rasmida, S.Sn., M.Sn
NIP. 19671211199103 2 003