

INTI SARI

Karya tari *Sesamu Ba Satok* berangkat dari Tradisi Tolak Bala di daerah Talang Petai V Koto, Kabupaten Mukomuko. Karya tari *Sesamu Ba Satok* terinspirasi dari peran *Satok* dalam mengerjakan pekerjaannya pada tradisi Tolak Bala. Fokus dalam karya ini adalah karakter sikap seorang *Satok* yang tegas, kuat, cepat dan tangkas menjadi sumber garapan yaitu aktivitas *Satok* yang diinterpretasikan melalui penari dalam menyiapkan sajian, konsentrasi penari dalam mengerjakan tugasnya dengan kompak dan tangkas, serta membangun suasana bahagia telah berhasil menyelesaikan pekerjaannya dengan baik. Gerakan yang digunakan berpijak pada karakter sikap *Satok* yaitu tegas, kuat, cepat dan tangkas yang dikembangkan menjadi gerak-gerak baru yang dieksplorasikan oleh penari. Karya ini ditarikan oleh lima orang penari yang terdiri dari penari perempuan. Karya ini menggunakan properti tudung dalam karya untuk menggambarkan aktivitas kesibukan seorang *Satok* menyiapkan sesajianya dengan tema Sosial dan tipe Studi.

Kata Kunci : *Tolak Bala, Karakter, dan Aktivitas*

