

ABSTRAK

Karya tari berjudul *Bekerja Untuk Memberi* terinspirasi dari fungsi dan manfaat pohon aren. Aren adalah pohon serbaguna yang sejak lama telah dikenal menghasilkan bahan-bahan industri. Fungsi dan manfaat pohon aren yang terdapat pada ijuk, daun dan buah menjadi ketertarikan dan fokus pada karya ini. Penggarapan konsep menjadi sebuah karya tari maka pengkarya menggunakan salah satu metode untuk penggarapan karya yaitu pengumpulan data atau observasi, pengolahan data, studi pustaka, eksplorasi, penata gerak, improvisasi, pembentukan dan evaluasi. Karya *Bekerja Untuk Memberi* terdapat tiga bagian yaitu bagian pertama bagaimana karakter ijuk yang selalu berkelompok dan saling berkaitan satu dengan yang lainnya, bagian dua bagaimana karakter daun yang melambai, mengayun serta bergerak kencang ketika ditiup angin, pada bagian tiga yaitu karakter buah yang apabila berserakan, berkumpul, serta keras dan tergantung.

Kata kunci: Fungsi dan manfaat pohon aren, karakter, ijuk, daun, buah



ABSTRAK

The dance work entitled Work To Give is inspired by the functions and benefits of the palm tree. Aren is a versatile tree that has long been known to produce industrial materials. The functions and benefits of the palm tree found in the fibers, leaves and fruit are the interest and focus of this work. Cultivating the concept into a dance work, the artist uses one of the methods for composing the work, namely data collection or observation, data processing, literature study, exploration, motion management, improvisation, formation and evaluation. The work of Working To Give has three parts, namely the first part how the characters of the fibers are always clustered and related to each other, part two how the character of the leaves waving, swinging and moving fast when blown by the wind, in part three the character of the fruit which when scattered, gathered, as well as hard and hanging.

Keywords: *Functions and benefits of palm trees, characters, fibers, leaves, fruit*

