

SKRIPSI

UPAYA MASYARAKAT DAN PEMERINTAH TERHADAP PELESTARIAN TARI GONG SUKU ANAK RAWA DESA PENYENGAT KABUPATEN SIAK PROVINSI RIAU

**Skripsi Ini Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Pada Program Studi Seni Tari**



Oleh:

HAFIZAH NAWAWI

02100918

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI TARI**

2022

HALAMAN PENGESAHAN

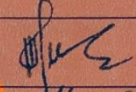
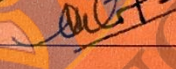
**UPAYA MASYARAKAT DAN PEMERINTAH
TERHADAP PELESTARIAN TARI GONG
SUKU ANAK RAWA DESA PENYENGAT
KABUPATEN SIAK PROVINSI RIAU**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

HAFIZAH NAWAWI
NIM : 02100918

Skripsi ini Telah Dipertahankan Di hadapan Dewan Penguji Skripsi
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada tanggal 13 Juli 2022 dan Dinyatakan Lulus

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji	Dra. Yusfil, M.Hum NIP. 19570626 198212 2 001	
Anggota Penguji	Hasnah Sy, S.Pd., M.Sn NIP. 19581020 198503 2 002	
Anggota Penguji	Dra. Yarlis, M.Sn NIP. 19590528 198503 2 002	
Pembimbing I	Risnawati, S.Sen., M.Hum NIP. 19580913 198403 2 001	
Pembimbing II	A.A.I.A Citrawati, S.Sn., M.Sn NIP. 19671212 200501 2 002	

Padangpanjang, 26 Juli 2022

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan


Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP : 19710602 199903 1 003

Menyetujui:
Ketua Program Studi Seni Tari


Dr. Rasmida, S.Sn., M.Sn
NIP : 19671211 199103 2 003