

SKRIPSI KARYA SENI

PENCIPTAAN KOMPOSISI MUSIK MULTIMEDIA
“THE SOUNDSCAPE OF JAM GADANG AREA”



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJIANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI MUSIK
2022**

SKRIPSI KARYA SENI

PENCIPTAAN KOMPOSISI MUSIK MULTIMEDIA “THE SOUNDSCAPE OF JAM GADANG AREA”

Skripsi Karya ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Seni Musik
Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI MUSIK
2022**

LEMBAR PENGESAHAN
PENCIPTAAN KOMPOSISI MUSIK MULTIMEDIA
THE SOUNDSCAPE OF JAM GADANG AREA

Dipersiapkan dan disusun oleh

YUSAK JP RUMAHORBO

NIM. 03210318

Skripsi Karya Seni Ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Pengaji

Skripsi Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Tanggal, 15 Juli 2022 dan dinyatakan lulus

Dewan Pengaji

Ketua Pengaji : Hafif HR, S.Sn., M.Sn

NIP. 197408082005011002

Anggota Pengaji : Della Rosa Panggabean, S.Sn., M.S

NIDN. 0014087704

Anggota Pengaji : Ahmad Zaidi, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0005069005

Anggota Pengaji : Delf Enida, S.Sn., M.Sn

(Pembimbing I) NIP. 196602061990032003

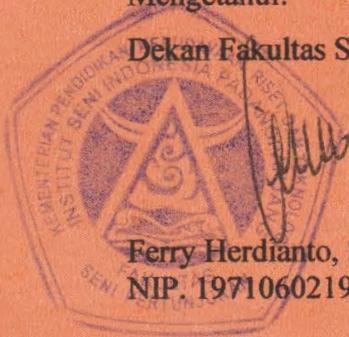
Anggota Pengaji : Hidayatmi, S.Pd., M.Sn

(Pembimbing II) NIP. 196312311993031002

Padangpanjang, 15 Juli 2022

Mengetahui:

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 197106021999031003

Menyetujui:

Ketua Program Studi Seni Musik

Yon Hendri, S.Sn., M.Hum
NIP. 196402251988031015