

KOMPOSISI MUSIK “DA AMPEANG”



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI KARAWITAN
2022**

LEMBARAN PENGESAHAN

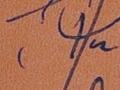
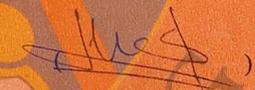
KOMPOSISI MUSIK "DA AMPEANG"

Dipersiapkan dan Digarap Oleh:

Ramadanur Al fajri
NIM.01201818

Skripsi Karya Seni ini Telah Dipertahankan Di hadapan Dewan Penguji
Skripsi Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal 15 Juli 2022 dan dinyatakan lulus

Dewan Penguji

Ketua Penguji	:	Efrinon, S.Kar., M.Sn NIP.195809061985032002	()
Anggota Penguji	:	Dr.Rafiloza, S.Sen., M.Sn NIP.1963012019911121001	()
Anggota Penguji	:	Syahri Anton, S.sn., M.Sn NIP.198103162006041003	()
Pembimbing Karya	:	IDN.Supenida, SSKar., M.SN NIP.196512121990031003	()
Pembimbing Tulisan	:	Firdaus, S.Kar., M.A NIP.196302041989011001	()

Padangpanjang, 28 Juli 2022

Mengetahui:
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP.197106021999031002

Menyetujui:
Ketua Program Studi



M. Halim, S.Sen., M.Sn
NIP.196212311992031019

HALAMAN PERNYATAAN

Pernyataan Keaslian Skripsi Karya Seni

Dengan ini saya menyatakan bahwa Laporan Karya Seni yang berjudul:

KOMPOSISI MUSIK “DA AMPEANG”

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Skripsi Karya Seni ini tidak terdapat karya yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan di terbitkan dalam daftar Pustaka.

Padangpanjang, 13 Juli 2022

Saya yang menyatakan



Ramadanur Al Fajri
NIM. 01201818