

SKRIPSI KARYA SENI

**RE- INTERPRETASI LAGU KUWAW PADA KESENIAN
GANDAI DI KABUPATEN MUKOMUKOKE DALAM
KOMPOSISI MUSIK “GANDA”**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PRODI SENI KARAWITAN**

2022

HALAMAN PENGESAHAN

RE- INTERPRETASI LAGU KUWAW PADA
KESENIAN GANDAI DI KABUPATEN MUKOMUKO
KE DALAM KOMPOSISI MUSIK "GANDA"

Dipersiapkan dan Digarap oleh:

Rahmadani Rizki Putra
NIM. 01205318

Skripsi Ini Telah Dipertahankan Di hadapan Dewan Penguji Skripsi Karya Seni
Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia
Padangpanjang Pada Tanggal 08 Juli 2022

Dewan Penguji

Ketua Penguji : Efrinon S.Kar., M.Sn
NIP. 19580906 198503 2 002

Penguji I : M.Halim, S.Sen., M.Sn
NIP. 19621231 199203 1 019

Penguji II : Firdaus, S.Kar., M.Sn
NIP. 19630204 198901 1 001

Pembimbing Karya : Dr.Asep Saepul Haris, S.Sn., M.Sn
NIP. 19690511 200112 1 002

Pembimbing Tulisan : Yurnalis, S.Sn., M.Sn
NIP. 19730101 200604 2 001

Mengetahui:
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
ISI Padangpanjang

Ferry Herdianto, S.Sn, M.Sn
NIP. 197106021990031003

Padangpanjang, 08 Juli 2022
Menyetujui:
Ketua Prodi Seni Karawitan
ISI Padangpanjang

M. Halim, S.Sen, M.Sn
NIP. 196212311992031019

