

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PRODI SENI KARAWITAN
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

KOMPOSISI MUSIK

"KO ANA TOE"

BERSUMBER DARI RITUAL TRADISI *RATIK SAMAN* DI NAGARI
KOTO TUO KECAMATAN IV KOTO KABUPATEN AGAM

Dipersiapkan dan Digarap Oleh:

ILHAMUL KHAIRI

NIM.01100318

Skripsi Karya Seni Ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Karya Seni Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Padangpanjang Pada Tanggal 7 Juli 2022

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: Dr. Rafiloza, S.Sen., M.Sn NIP. 19630120 199112 1 001	(.....)
Penguji I	: Syahri Anton, S.Sn., M.Sn NIP. 19810316 200604 1 003	(.....)
Penguji II	: Syafniati, S.Sen., M.Sn NIP. 19610911 198603 2 001	(.....)
Pembimbing Karya	: M. Halim, S.Sen., M.Sn NIP. 19621231 1992203 1 019	(.....)
Pembimbing Tulisan	: Dr. Asril, S.S.Kar., M.Hum NIP. 19610520 198702 1 001	(.....)

Padangpanjang, 7 Juli 2022

Mengetahui:
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui:
Ketua Program Studi Seni Karawitan

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

M. Halim, S.Sen., M.Sn
NIP. 19621231 199203 1 019